

Danila Jacazzi Saverio Carillo Pasquale Petillo  
a cura di

# Materia Cimitile

MEMORIA DI SEGNO. MISURA DI STORIA

ATTI DELLA XX SETTIMANA DELLA CULTURA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA DEL MIUR

Parco Urbano del Complesso Archeologico  
Tardoantico, Paleocristiano e Altomedievale  
Cimitile 18-23 ottobre 2010

Prefazione di

Carmine Gambardella



La Scuola di Pitagora editrice



Con il Patrocinio e il Contributo della Provincia di Napoli  
“Questa iniziativa è contro il sistema della camorra”

a cura di

DANILO JACAZZI

SAVERIO CARILLO

PASQUALE PETILLO

*Materia Cimitile. Memoria di segno. Misura di storia*

Collana Fabbrica della Conoscenza numero quindici

Direttore CARMINE GAMBARDELLA

Napoli, La Scuola di Pitagora, 2011

ISBN 978 88 65420 58 4

*Redazione*

CARMEN LAGRUTTA

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale  
di questa pubblicazione, così come la sua trasmissione  
sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo  
anche attraverso fotocopie, senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.

La Scuola di Pitagora editrice  
piazza Santa Maria degli Angeli, 1  
80132 Napoli  
tel-fax +39 081 7646814

[www.scuoladipitagora.it](http://www.scuoladipitagora.it)

[info@scuoladipitagora.it](mailto:info@scuoladipitagora.it)

Finito di stampare nel mese di ottobre 2011

Si ringrazia:

don Cosimo Damiano Esposito, parroco e preposto  
delle Basiliche di Cimitile, per aver ospitato l'iniziativa;

Felic Granata, Arcangelo Riccardo, Andrea Napolitano e tutti i  
componenti dell'Associazione San Felice per l'impegno assunto;

il Sindaco Nunzio Provisiero e l'arch. Michele Papa  
del Comune di Cimitile;

il dott. Luciano Buglione e l'Ufficio Stampa della Regione Campania

la prof.ssa Costanza Chirico per la consulenza fornita  
sugli abstracts in lingua inglese.



# SOMMARIO

Prefazione Carmine Gambardella	I
Presentazione Danila Jacazzi, Saverio Carillo, Pasquale Petillo	V
Il perchè di un impegno Cosimo Damiano Esposito	VII
Il carme XXVII di Paolino <i>ut littera monstret quod manus explicuit</i> Maria Carolina Campone	9
Cimitile e il suo territorio nella mappa del Pontano Danila Jacazzi	19
Cimitile nella cartografia storica Maria Rosaria Dell'Amico	29
<i>Ager Nolanus</i> Terra di prototipi di architettura Pasquale Petillo	41
"Romanesimo carducciano", "Classicismo austero" e "Mediterraneità" Il contributo del restauro all' <i>attualità</i> del progetto di architettura Gino Chierici e l'elemento romano nelle costruzioni campane Saverio Carillo	49

Sulla conservazione dei resti archeologici La protezione delle creste dei muri della basilica <i>nova</i> di Cimitile Carmine Megna	61
Cimitile come itinerario didattico Sergio Rinaldi	69
L'attività di laboratorio e di stage in cantieri di alto valore storico-artistico Mariasosaria Arena	73
Cimitile. Definire il <i>layer geometria</i> Pasquale Argenziano	81
Rappresentare la "lastra con il nodo di Salomone" Dall'incisione ottocentesca al modello digitale 3D integrato Alessandra Avella	107
Una fonte bibliografica per le indagini geometriche in Cimitile <i>Attività topo-fotogrammetrica italiana dal 1938 al 1950</i> di Giovanni Boaga Eduardo Fiorillo	121
Misure e simulazioni illuminotecniche e termoigrometriche per la fruibilità dei beni architettonici Sergio Sibilio, Pasquale Falconetti	139
L'acustica delle chiese monumentali la chiesa di "San Felice in Pincis" a Cimitile Gino Iannace, Amelia Trematerra	145

Tipologie, categorie e criteri di valutazione del Patrimonio Mondiale UNESCO Alessandro Ciambrone	151
<i>Graphic Creations   Visual Identity</i> per il complesso basilicale paleocristiano e altomedievale di Cimitile Ornella Zerlenga	159
<i>Abstracts</i>	187
Indice dei nomi e dei luoghi	193