

Fabbrica della Conoscenza

Collana fondata e diretta da Carmine Gambardella

Fabbrica della Conoscenza

Collana fondata e diretta da Carmine Gambardella

Comitato Scientifico di Collana

Federico Casalegno,
Professor
Massachusetts Institute of Technology, Boston

Massimo Giovannini,
Professor
Rector University "Mediterranea", Reggio Calabria

Diana M. Greenlee,
Professor
University of Monroe, Louisiana

Bernard Haumont,
Professor
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Paris-Val de Seine

James Kushner,
Fullbright Visiting Professor
Southwestern Law School, Los Angeles

Maria Grazia Quieti,
Ph.D. Executive Director
The U.S.-Italy Fullbright Commission

Elena Shilienskova,
Professor and Director of the Design Department
Togliatti State University

Comitato Editoriale di Collana

Pasquale Argenziano

Alessandra Avella

Alessandro Ciabrone

Nicola Pisacane

Manuela Piscitelli

CARMINE GAMBARDELLA

PAOLO GIORDANO

CAMPANIA WORLD HERITAGE PROPERTIES

Unacknowledged lands [material and immaterial] and Unknown fragments [built and natural]

© copyright 2015 La scuola di Pitagora s.r.l.
Via Monte di Dio, 54
80132 Napoli
Telefono e fax +39 081 7646814
www.scuoladipitagora.it
info@scuoladipitagora.it

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questa pubblicazione, così come la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo, anche attraverso fotocopie, senza l'autorizzazione scritta dell'editore.

Il volume è stato inserito nella collana Fabbrica della Conoscenza, fondata e diretta da Carmine Gambardella, in seguito a peer review anonimo da parte di due membri del Comitato Scientifico.

The volume has been included in the series Fabbrica della Conoscenza, founded and directed by Carmine Gambardella, after an anonymous peer-review by two members of the Scientific Committee.

Comitato Scientifico della mostra

Carmine Gambardella
Professor and Director of the Department of Architecture and Industrial Design “Luigi Vanvitelli”
Second University of Naples
Responsabile Scientifico

Paolo Giordano
Professor and PhD Coordinator of “Architecture, Design and Cultural Heritage”
Second University of Naples
Coordinatore Scientifico

Nicola Pisacane
Professor and Delegate of University for Communications and Third Mission

Alessandro Ciabrone
PhD

Collaboratori alla realizzazione della mostra

Pasquale Argenziano
Alessandra Avella

Progetto grafico e redazione del volume

Luigi Corniello

Il volume presenta i risultati della mostra “CAMPANIA WORLD HERITAGE PROPERTIES Ancknowledged lands[material and immaterial] and Unknown fragments [built and natural]” realizzata nell’ambito dell’XI Forum Internazionale di Studi “Le Vie dei Mercanti” svoltasi tra Aversa e Capri nel giugno 2012 dai Dottorandi del Dottorato di Ricerca in “Rappresentazione, Tutela e Sicurezza dell’Ambiente e delle Strutture e Governo del Territorio” del 27° e 28° ciclo. Inoltre si sono aggiunti, in una fase successiva, i contributi dei Dottorandi del 29° e 30° ciclo del Dottorato di Ricerca in “Architettura, Disegno Industriale e Beni Culturali” istituito nel settembre 2013 presso la Seconda Università degli Studi di Napoli.

ISBN: 978-88-6542-409-4
(Versione elettronica in formato PDF)

Comitato Scientifico del Forum Internazionale “Le Vie dei Mercanti”

Carmine Gambardella

President of the Forum

Professor and Director, Department of Architecture and Industrial Design “Luigi Vanvitelli”, Second University of Naples

President of BENECON, institutional partner of Forum Unesco University and Heritage

Ahmed Abu Al Haija

Professor and Head, Environmental Design, Urban and Architectural Heritage, Faculty of Engineering, Philadelphia University, Jordan

Ali Abughanimeh

Director of the Department of Architecture, University of Jordan

Pilar Garcia Almirall

Professor, UPC Ecole Tecnica Superior d'Arquitectura, Barcelona, Spain

Harun Batirbaygil

Professor and Head, Department of Architectural, Okan University, Istanbul, Turkey

Cevza Candan

Professor, Istanbul Technical University

Federico Casalegno

Professor, Massachusetts Institute of Technology, USA

Joaquín Díaz

Dean and Professor, Technische Hochschule Mittelhessen-University of Applied Sciences, Department of Architecture and Civil Engineering

Yankel Fijalkow

Professor, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine, France

Massimo Giovannini

Professor, University “Mediterranea” of Reggio Calabria, Italy

Xavier Greffe

Professor and Director, Centre d'Economie de la Sorbonne Paris, France

Manuel Roberto Guido

Director Enhancement of Cultural Heritage, Planning and Budget Department, Italian Ministry of Heritage and Culture

Bernard Haumont

Professor, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine, France

Alaattin Kanoglu

Head of Department of Architecture, Istanbul Technical University

Tatiana Kirova

Professor, Polytechnic of Turin

Mathias Kondolf

Professor and Chair, Landscape Architecture and Environmental Planning, University California Berkeley, USA

Mehmet Karaca

Rector, Istanbul Technical University

David Listokin

Professor, Edward J. Bloustein School of Planning and Public Policy, Rutgers University, USA

Andrea Maliqari

Dean of the Faculty of Architecture, Polytechnic University of Tirana

Maria Dolores Munoz

Professor, UNECO Chair, EULA Environmental Centre, University of Concepcion, Chile.

Raymond O' Connor

President and CEO TOPCON Positioning Systems

Jorge Peña Díaz

Professor, Head of the Urban Research group (INVACURB) at the Facultad de Arquitectura, Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría, Cuba

Giovanni Puglisi

Professore, Rettore IULM, e Presidente, Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO

Michelangelo Russo

Professor, Università Federico II di Napoli, Italy

Paola Sartorio

Ph.D., Executive Director, The U.S.- Italy Fulbright Commission

Lucio Alberto Savoia

Ambasciatore, Segretario generale, Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO

Elena Shlienкова

Professor, Director of the Project Support Center of Regional and International Programs of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Russia

Eusebio Leal Spengler

Professor, honorary president of the Cuban ICOMOS Committee, Cuba.

Isabel Tort

Professor, Director of the Forum UNESCO University and Heritage (FUUH) Programme, Universitat Politècnica de València UPV, Spain.

Andrey V. Vasilyev

Professor, Head of Departments of Chemical Technology and Industrial Ecology at the Samara State Technical University,

Aygul Agir

Professor, Department of Architecture, Istanbul Technical University

Kutgun Eyupgiller

Professor, Department of Architecture, Istanbul Technical University

SOMMARIO

Prefazione	Carmine Gambardella, Il patrimonio materiale ed immateriale dei Siti Unesco Fabbirca della Conoscenza	9
Introduzione	Paolo Giordano, Siti Unesco _ conservazione attiva vs congelamento passivo	21
Capitolo I	I siti UNESCO nel nord della Campania	35
	Francesco Maiolino, Il patrimonio dell'umanità nella zona settentrionale della Regione Campania	36
	Ludovico Mascia, Longobardi in Italia, luoghi del potere (558-774 dC). Architetture in Benevento	44
	Gaspare Oliva, Ponti, sfiatatoi e lavatoi dell'Acquedotto Carolino	52
	Rosalba De Felice, San Leucio e i suoi possibili sviluppi	62
	Valeria Di Fratta, Gli itinerari borbonici: una proposta di valorizzazione integrata del patrimonio culturale della Campania	70
	Iolanda Di Natale, Da Caserta a Byblos. Racconti di luci e suoni	82
	Margherita Di Niola, Le sorgenti dell'Aqua Iulia per l'Acquedotto Carolino	90
	Rosaria Parente, La rappresentazione complessa del patrimonio Unesco	98
	Lino Vaiano, La Peschiera Grande e il Quartiere degli Schiavi Battezzati nel Parco della Reggia di Caserta	108
	Luciana Abate, Analisi del patrimonio UNESCO	116
	Rossella Bicco, Corti, chiostrì e cave del centro storico di Napoli	128
	Valeria Amoretti, L'area di Posillipo nel patrimonio UNESCO: evidenze residenziali da salvaguardare	134
	Enrico De Cenzo, Il centro antico di Napoli: modificazioni e nuove fruizioni dello spazio urbano	142
	Assunta Natale, I siti UNESCO: la questione dei parchi archeologici in Campania	154
	Ferdinando Orabona, Centro storico di Napoli, valorizzazione del sito UNESCO	162
	Alice Palmieri, Antico teatro di Neapolis: persistenze archeologiche nel centro storico	168
	Marco Russo, Protezione del patrimonio culturale sommerso in Campania	178
Capitolo II	I siti UNESCO nel centro della Campania	187
	Agrippino Graniero, UNESCO. Criteri generali e siti in Campania	188
	Maria Antonia Giannino, Pompei, le mura antiche e le necropoli dal percorso della conoscenza alle scelte progettuali	198
	Stefania Di Donato, Pompei, un progetto mancato	210
	Davide Mastroianni, Butrinto come Pompei. Un modello economico-culturale di marketing dei beni culturali "made in italy"	218
	Flaviano Tessitore, La rappresentazione del territorio come strumento di conoscenza	226
	Luigi Corniello, Il disegno delle architetture di culto a Tramonti	232
	Vito Maria Benito Voza, Il disegno dell'insediamento UNESCO di Scala. La Chiesa di San Lorenzo e la torre dello Ziro	248

Capitolo III	I siti UNESCO nel sud della Campania	263
	Lina Abategiovanni, Approcci valutativi per la rappresentazione integrata del territorio attraverso i GIS	264
	Vincenzo Pollini, il paesaggio del Cilento e la conoscenza dei suoi casali	270
Capitolo IV	I siti DISCRIMINATI della Campania	279
	Gilda Emanuele, Via Appia - Regina Viarum	280
	Gilda Emanuele, Il Real Sito di Carditello	286
Capitolo V	Contributi	295
	Pasquale Argenziano, Il Laser Scanning dell'architettura: database geometrico e "fonte documentaria" di discretizzazione critica. Il caso studio dell'architettura cimiteriale a Napoli	296
	Alessandra Avella, La modellazione tridimensionale attraverso la discretizzazione geometrica 'razionale' delle forme nel disegno di architettura. Il caso studio dell'architettura cimiteriale a Napoli	306
	Alessandro Ciambrone, Il valore del brand UNESCO per la rappresentazione del patrimonio mondiale in Campania	316
Postfazione	Nicola Pisacane, Nuove metodologie per la rappresentazione e fruizione del patrimonio UNESCO. Il caso studio dell'acquedotto carolino	329
Indice dei nomi e dei luoghi		337