De optimo genere degende vite

BSU09.png

Autore: **Girolamo Aliotti**
Introduzione, testo critico, traduzione e commento
a cura di **Elisa Tinelli**
ISBN **978-88-6542-481-0**
Pagine: **448**
Anno: **2016**
Formato: **15 x 21 cm**
Collana: **Biblioteca di studi umanistici, 9**
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax 35,00 €

Price with discount 33,25 €

Salesprice with discount

Sales price 33,25 €

Sales price without tax 33,25 €

Discount -1,75 €

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerLa scuola di Pitagora

Description

Girolamo Aliotti, figura rappresentativa delle inquietudini che, all'alba del mondo moderno, attraversarono il monachesimo tradizionale, volle intervenire, col dialogo *De optimo genere degende vite*, nel dibattito sul miglior genere di vita che, tra '300 e '500, costituì uno dei più rilevanti nodi problematici attorno a cui gli umanisti si diedero convegno. Il messaggio che l'autore aretino consegna alle pagine del suo dialogo è un invito al buon senso e alla misura: egli propugna, infatti, da un lato, l'astratta superiorità della vita del chiostro, ma lascia intendere, dall'altro, che essa non costituisce la via privilegiata per la salvezza e esorta gli uomini a non far torto alla propria natura e a seguire le proprie reali inclinazioni, *condicio sine qua non*, questa, di un'esistenza vissuta con consapevolezza e genuinità , al riparo dalla perniciosa colpa dell'ipocrita simulazione.

Elisa Tinelli (1986), assegnista di ricerca in Filologia italiana presso il Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, è autrice di un commento al *De natura rerum* di Beda il Venerabile, di un'edizione del *Panegyricus ad Philippum Austriae ducem* di Erasmo da Rotterdam e di alcuni saggi dedicati ad aspetti e tematiche della cultura letteraria d'età umanistico-rinascimentale.

Reviews

There are yet no reviews for this product.