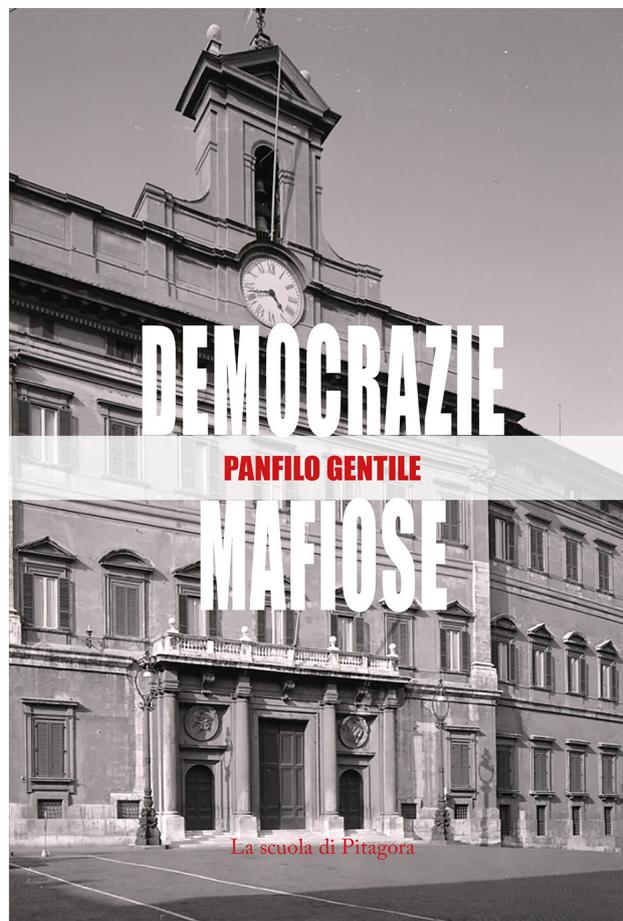


## Democrazie mafiose (e-book)



Autore: **Panfilo Gentile**  
A cura di **Gianfranco de Turreis**  
ISBN **978-88-6542-990-7**  
Pagine: **184**  
Anno: **2024**  
Formato: **14 x 21 cm**  
Collana: **Le veglie di Attico, 8**  
Supporto: **file PDF (908 Kb)**

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax 10,40 €

Price with discount 10,00 €

Salesprice with discount

Sales price 10,40 €

Sales price without tax 10,00 €

Discount

Tax amount 0,40 €

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

## Description

Anno 1969: il maggio francese con l'impostore Sartre c'è già stato, esce *Democrazie mafiose* di Panfilo Gentile. Bersagli non solo Sartre, Marcuse, i giovani in rivolta, gli Usa («lo zelo missionario ha ispirato ad essi l'idea anti-storicistica che le democrazie possono essere trapiantate dovunque») ma soprattutto la democrazia: «in democrazia il primo precetto è l'accaparramento dei voti, la conquista di una maggioranza, senza di che non si arriva al potere».

Dopo il 1969, *Democrazie mafiose* è stato riproposto nel 1997 e nel 2015 a cura di Gianfranco de Turrís, che vi premette una smagliante introduzione: «Panfilino» è «uno spietato analizzatore dei mali italiani politici e morali, e un prefiguratore dei disastri futuri». La «partitopatia», cioè l'occupazione pervasiva dei partiti nei gangli statali a fini privati, ha trasformato la democrazia in «democrazia mafiosa», cioè una «democrazia manipolata», un «regime di tessera»: ormai, ecco l'amara sentenza di Gentile, le democrazie mafiose non sono «un fatto degenerativo contingente» ma «un prodotto inevitabile della società contemporanea».

«Forse bisogna rassegnarsi ad ammettere che oggi chi dice democrazia dice partitocrazia».

Di Panfilo Gentile (1889-1971), giornalista e scrittore, ricordiamo: *L'idea liberale* (1955), *Polemica contro il mio tempo* (1965), *Opinioni sgradevoli* (1968); questi ultimi due saggi sono strettamente legati a *Democrazie mafiose*, l'opera più nota del Gentile.

## Reviews

There are yet no reviews for this product.