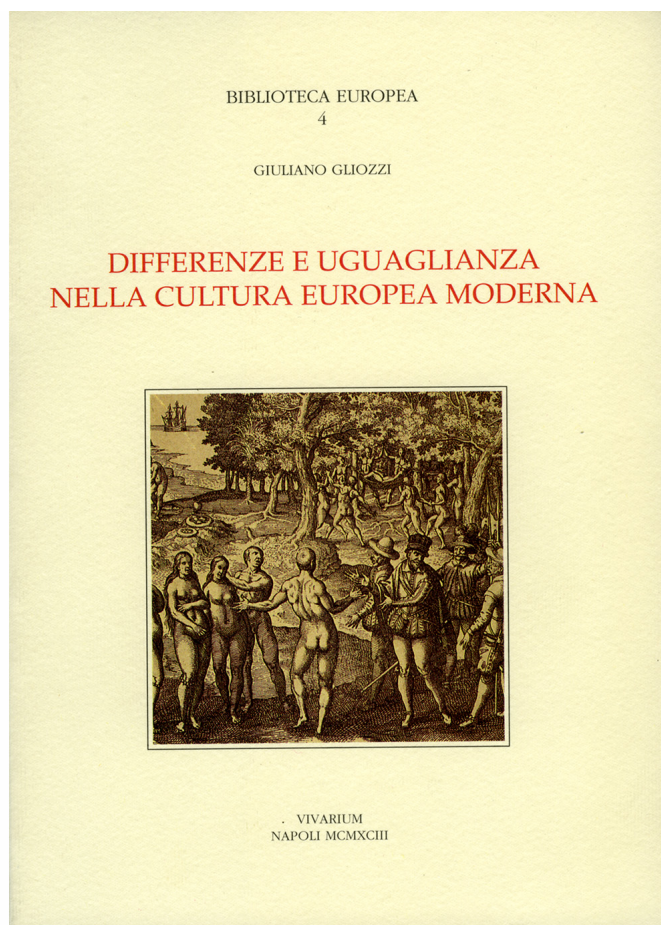


Differenze e uguaglianza nella cultura europea moderna



Scritti 1966-1991

Autore: **Giuliano Gliozzi**

a cura di Anna Strumia

introduzione di Carlo Augusto Viano

ISBN **978-88-6542-199-4**

Pagine: **604**

Anno: **2013**

Formato: **15 x 21 cm**

Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 42,00 €

Price with discount 21,00 €

Salesprice with discount

Sales price 21,00 €

Sales price without tax 21,00 €

Discount -21,00 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [Vivarium](#)

Description

Il mito del «buon selvaggio»; l'immagine del «selvaggio americano" nella cultura europea tra Cinquecento e Settecento e il ricorso a schemi interpretativi di origine biblica o di origine classica per spiegarne le caratteristiche etnografiche distintive; il conflitto tra teorie monogenetiche e poligenetiche sullo sfondo del problema dell'ambito di diffusione della parola divina; i rapporti tra l'ideologia coloniale e la nascita dell'antropologia; le teorie della razza e della proprietà nel pensiero europeo moderno; il tentativo di giustificare l'esistenza di differenze sociali sulla base del presupposto di una diversità «naturale» tra gli uomini; l'emergere dell'ideale egualitario all'interno della cultura illuministica ma in opposizione ai suoi indirizzi dominanti - questi sono i temi principali che stanno a base della ricerca condotta in venticinque anni di studio da Giuliano Gliozzi Il volume raccoglie i saggi, gli articoli, le recensioni dello studioso torinese coprendo un arco di tempo che va dal 1966 al 1991, e offrendo così un panorama compiuto di un'esperienza storiografica originale e complessa di cui l'Introduzione di Carlo Augusto Viano delinea efficacemente le direttrici di sviluppo.

Reviews

There are yet no reviews for this product.