# «Diverso è lo scrivere» (Open Access)

**Scrittura poetica dell'impegno in Vincenzo Consolo**
A cura di **Rosalba Galvagno**
Introduzione di **Antonio Di Grado**
ISBN **978-88-98169-99-3**
Pagine: **142**
Anno: **2015**
Formato: **15 x 21 cm**
Collana: **Biblioteca di Sinestesie, 36**
Supporto: **file PDF (6.0 Mb)**
Scarica gratuitamente il volume Open Access

Rating: Not Rated Yet
**Price**
Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerEdizioni Sinestesie

Description

Il volume raccoglie gli interventi della giornata di studi dedicata a Vincenzo Consolo, tenutasi il 20 marzo 2013 nel Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania. Alcuni tra i maggiori studiosi di Consolo si sono confrontati attorno al tema della scrittura declinata ora come altisonante tragedia, ora come riscrittura della prosa di un autore secentesco, ora come poetica dell'ecfrasi, ora come desiderio agitato dalla questione della verità, ora come investimento di una lingua altra, ora come sorprendente e calcolata arte musiva, ora come una poetica della scrittura attraversata dal tema del silenzio e dell'afasia. In appendice un raro testo dello scrittore su Catania, e alcune fotografie inedite provenienti dall'Archivio Cavallotto.

**Reviews**

There are yet no reviews for this product.