Esprimere il vissuto (e-book)

La filosofia di Giorgio Colli
Autori vari
A cura di **Ludovica Boi, Giulio M. Cavalli, Sebastian Schwibach**
ISBN **978-88-7723-174-1**
Pagine: **264**
Anno: **2023**
Formato: **14 x 21 cm**
Collana: **Mnemosyne, 8**
Supporto: **file PDF (3.1 Mb)**

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax 15,60 €

Price with discount 15,00 €

Salesprice with discount

Sales price 15,60 €

Sales price without tax 15,00 €

Discount

Tax amount 0,60 €

Ask a question about this product

ManufacturerIISF Press

Description

Giorgio Colli (1917-1979) è stato uno dei maggiori intellettuali italiani del secolo scorso. Storico della filosofia, filologo ed editore, Colli ha ideato e curato, con Mazzino Montinari, la prima edizione critica mondiale delle opere di Friedrich Nietzsche; ha intrapreso un'innovativa edizione dei frammenti e delle testimonianze relativi a *La sapienza greca* (3 voll., 1977-1980); ha tradotto alcuni dei maggiori classici della filosofia, come l'*Organon* aristotelico e la *Critica della ragion pura* di Kant. Ma Colli è stato soprattutto un filosofo in prima persona, che ha sviluppato un'originale e complessa riflessione storico-teoretica sulla natura della ragione e sul suo rapporto con la vita. Tale riflessione, che ha sempre orientato le altre attività, più note, di Colli, è culminata in uno dei testi più densi e impegnativi del Novecento, oggetto di una rinnovata attenzione negli ultimi anni: *Filosofia dell'espressione* (1969), a cui vanno affiancati i quaderni postumi de *La ragione errabonda* (1982). Il presente volume, composto di dieci saggi, ha origine da tre giornate di studio svoltesi all'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (4-6 ottobre 2021), e interroga il pensiero di Colli nelle sue varie declinazioni: dall'interpretazione del pensiero antico al confronto con Nietzsche, dall'estetica alla metafisica e alla logica, dall'influenza del misticismo al rapporto con la filosofia italiana del Novecento. Ad emergere è il profilo di un pensatore che ha praticato e difeso una forma di filosofia come espressione della potenza ambigua, insieme costruttiva e distruttiva, della ragione umana – una filosofia che, mediante un'analisi vertiginosa della "distruttività" connaturata al logos, individua una ragione sana, purificata dagli eccessi "costruttivi" e riannodata alla vita quale *techne* del giusto *bios*.

Recensioni
Pagine filosofali, 26 gennaio 2024

Reviews

There are yet no reviews for this product.