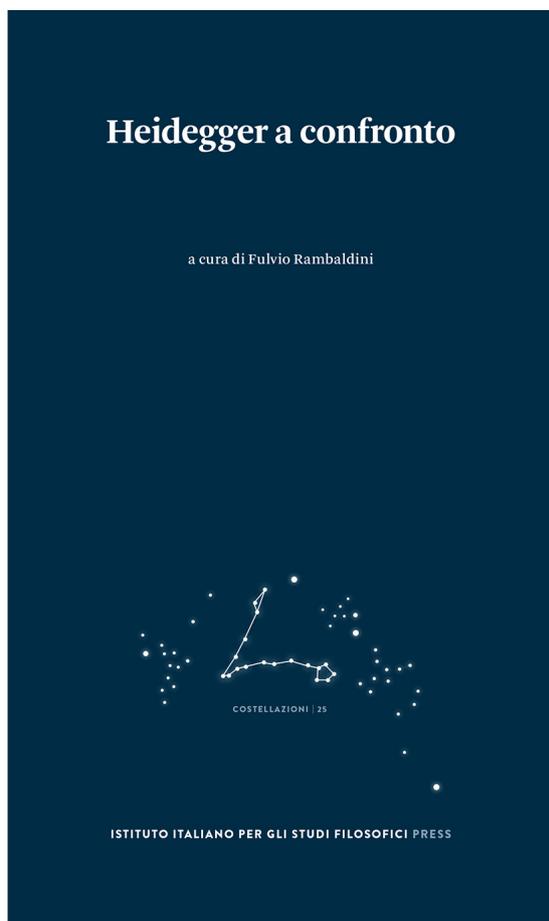


## Heidegger a confronto (Open Access)



A cura di **Fulvio Rambaldini**

ISBN **978-88-7723-247-2**

Pagine: **224**

Anno: **2025**

Formato: **11,5 x 19,5 cm**

Collana: **Costellazioni, 25**

Supporto: **file PDF (1.8 Mb)**

[Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Sales price with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [ISF Press](#)

#### Description

Il confronto con l'opera di Martin Heidegger rappresenta ancora oggi un passaggio imprescindibile per la riflessione filosofica, nonostante le controversie che ne accompagnano la ricezione. Questo volume nasce da un ciclo di incontri, durante i quali il dialogo con i testi heideggeriani ha rivelato nodi teorici irrisolti e aperto nuove prospettive critiche. Attraverso un'indagine approfondita, i saggi qui raccolti esplorano le tensioni interne al pensiero di Heidegger: dalla questione della soggettività e della verità al ruolo del negativo, fino alle implicazioni estetiche e politiche della sua opera. La prima sezione discute categorie heideggeriane – evidenza, autoaffezione e nichilismo – attraverso il confronto con Kant, Hegel, Husserl, Adorno e Derrida; la seconda interroga le dimensioni dell'arte, della poesia e della festa, sviluppando un dialogo con Schiller e Deleuze. Queste pagine intendono offrire strumenti per rileggere criticamente un filosofo la cui eredità, tra apologie e condanne, continua a essere dirimente per la filosofia contemporanea. Un lavoro necessario per chi voglia misurarsi con le aporie e le potenzialità di un pensiero capace di scuotere le fondamenta della filosofia del Novecento.

#### INDICE

Introduzione

Prima sezione

*La verità nelle cose. Da Heidegger a Husserl* di Alessandro Pisani  
*L'autoaffezione pura tra tempo e voce: Heidegger e Derrida* di Paolo Cugliari  
*L'esperienza del negativo. Heidegger e Adorno critici di Hegel* di Annalisa Dimola  
*Ripensare il nulla. Heidegger e il nichilismo* di Marco Palladino

Seconda sezione

*Formtrieb, Stofftrieb, terra, mondo. Schiller e Heidegger sull'estetica* di Giacomo Giovinazzo  
*La festa dei poeti. Temporalità e Feiertag in Heidegger* di Fulvio Rambaldini  
*Estetica, etica e politica: orizzonti e dislocazioni in Heidegger e Deleuze* di Chiara Caiazzo

#### Reviews

There are yet no reviews for this product.