

I d̀urmienti



FC35.png



Autore: **Francesco Delle Donne**
ISBN **978-88-6542-566-4**
Pagine: **144**
Anno: **2017**
Formato: **11,5 x 19 cm**
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 12,00 €

Price with discount 11,40 €

Salesprice with discount

Sales price 11,40 €

Sales price without tax 11,40 €

Discount -0,60 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

Description

Vincitore XVI edizione (2016) Sezione Narrativa-Racconto PREMIO INEDITO COLLINE DI TORINO

D'urmiente è l'anima di Napoli. E d'urmienti sono i protagonisti di questi racconti. Ma quando il corpo della città si ridesta con devastante naturalezza, essi divengono vittime e carnefici del loro destino, e del destino di un'intera umanità. Ettore il cane scappa dalla bestialità della famiglia che lo ospita, e di cui egli è testimone muto, oltre che martire; Nino cerca la felicità nel ricordo di un odore, ma un giorno scopre l'inganno che i sensi e la memoria hanno ordito alleandosi; Spina 'e rosa si paralizza come un Cristo morente in salotto, mentre una tempesta di rose si abbatte come una nemesi sulla città; Antonio rifugia la sua famiglia in una cava nella Zona Rossa, per sfuggire un destino che pare invincibile; Giuseppe ha un amico immaginario che sgomina una banda di bulli, consentendogli un inatteso riscatto; Giovanni osserva la città disfarsi e andare alla deriva, ma un risveglio tardivo ricompono il suo sguardo frammentato sul mondo, restituendo speranza alle anime d'urmienti.

Francesco Delle Donne è nato a Napoli nel 1976 e attualmente vive a Torino. Si è specializzato come sceneggiatore al Corso superiore per sceneggiatori *Rai Script*. Nel 2006 è stato tra i finalisti del Premio Solinas e nel 2007 ha ricevuto una menzione speciale al Premio Sonar Subject. Nell'ambito della narrativa, alcuni suoi racconti sono stati premiati in concorsi nazionali e pubblicati sulle relative antologie; si è aggiudicato il Premio Inedito - Colline di Torino 2016 con il racconto «Spina 'e rosa» compreso nella raccolta «I d'urmienti» e di recente *Nazione Indiana* ha pubblicato «La consistenza del cane» (les nouveaux réalistes). Altri due racconti della sua produzione sono usciti sulla rivista *Carie letterarie*.

Reviews

There are yet no reviews for this product.