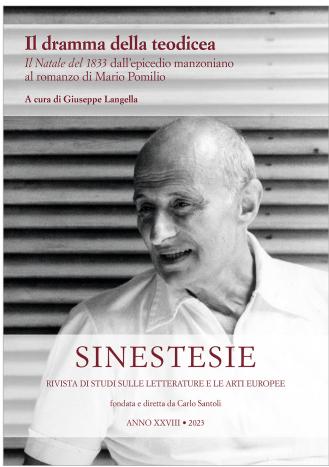
## Il dramma della teodicea (Open Access)





II Natale del 1833 dall'epicedio manzoniano al romanzo di Mario Pomilio SINESTESIE
RIVISTA DI STUDI SULLE LETTERATURE E LE ARTI EUROPEE fondata e diretta da Carlo Santoli
XXVIII • 2023

A cura di **Giuseppe Langella** ISBN **978-88-6542-971-6** Pagine: **104** 

Anno: **2023**Formato: **17** 

Formato: 17 x 24 cm Supporto: file PDF (1.5 Mb) Scarica il volume Open Access

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

| Base | price | with | tax |
|------|-------|------|-----|
|------|-------|------|-----|

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerLa scuola di Pitagora

## Description

Alessandro Zaccuri, Mario Pomilio: uno scrittore e i segni dei tempi • Raffaello Palumbo Mosca, Nel «guazzabuglio del cuore umano»: Manzoni, Pomilio e il progetto di un nuovo umanesimo cristiano • Paolo Falzone, 'Il Natale del 1833' e la "teologia della croce" di Sergio Quinzio • Valter Boggione, L'invenzione della verità. Pomilio e le sinopie di Manzoni • Giuseppe Langella, L'elaborazione teologica della "sventura": Pomilio, Manzoni, il libro di Giobbe • Giuseppe Varone, Le «due tensioni» di Mario Pomilio: Il 'Natale Del 1833' e 'La Storia Della Colonna Infame' • Salvatore Ritrovato, Quale Manzoni tra la Ginzburg e Pomilio

## Reviews

There are yet no reviews for this product.

2 / 2