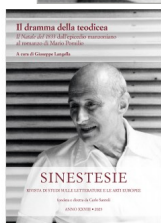
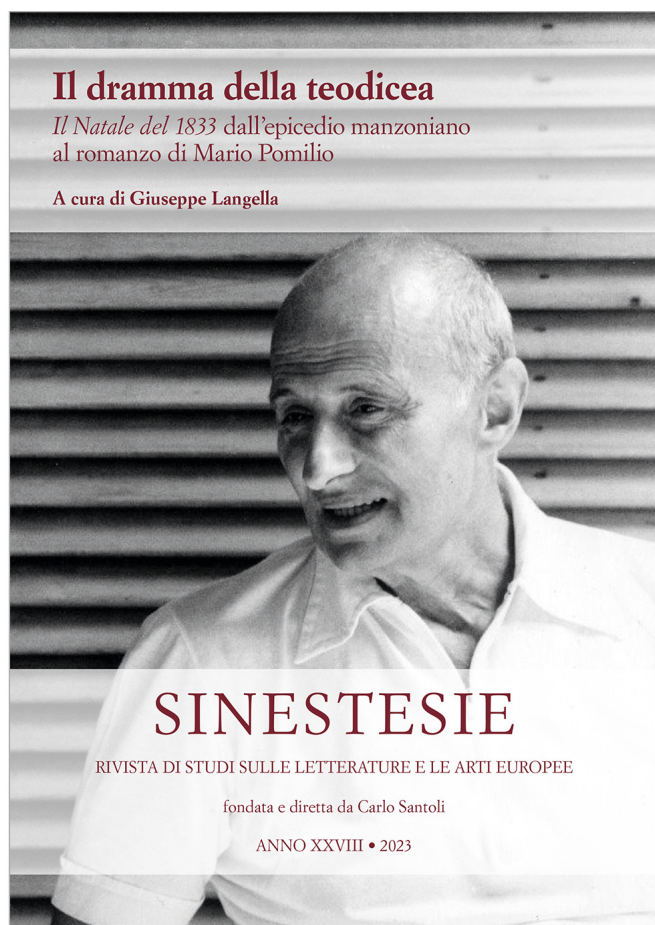


Il dramma della teodicea (Open Access)



***Il Natale del 1833* dall'epicedio manzoniano al romanzo di Mario Pomilio**

SINESTESIE

RIVISTA DI STUDI SULLE LETTERATURE E LE ARTI EUROPEE

fondata e diretta da Carlo Santoli

XXVIII • 2023

A cura di **Giuseppe Langella**

ISBN **978-88-6542-971-6**

Pagine: **104**

Anno: **2023**

Formato: **17 x 24 cm**

Supporto: **file PDF (1.5 Mb)**

[Scarica il volume Open Access](#)

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

Description

Alessandro Zaccuri, *Mario Pomilio: uno scrittore e i segni dei tempi* • Raffaello Palumbo Mosca, *Nel «guazzabuglio del cuore umano»: Manzoni, Pomilio e il progetto di un nuovo umanesimo cristiano* • Paolo Falzone, *‘Il Natale del 1833’ e la “teologia della croce” di Sergio Quinzio* • Valter Boggione, *L’invenzione della verità. Pomilio e le sinopie di Manzoni* • Giuseppe Langella, *L’elaborazione teologica della “sventura”: Pomilio, Manzoni, il libro di Giobbe* • Giuseppe Varone, *Le «due tensioni» di Mario Pomilio: Il ‘Natale Del 1833’ e ‘La Storia Della Colonna Infame’* • Salvatore Ritrovato, *Quale Manzoni tra la Ginzburg e Pomilio*

Reviews

There are yet no reviews for this product.