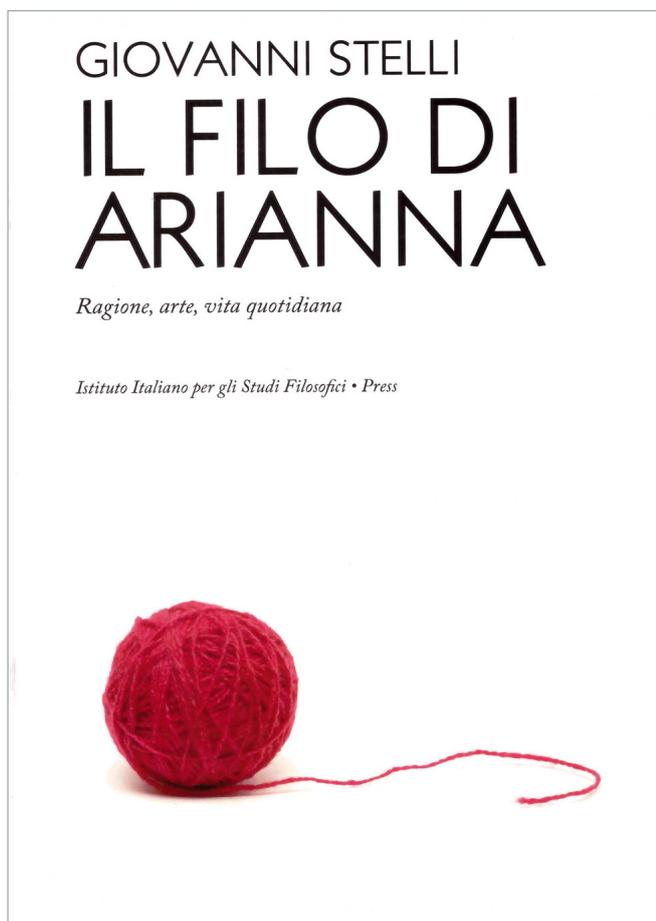


Il filo di Arianna



IISF09.jpg



Ragione, arte, vita quotidiana

Autore: **Giovanni Stelli**

ISBN **978-88-97820-03-1**

Pagine: **258**

Anno: **2012**

Formato: **15 x 21 cm**

Collezione: **Istituto Italiano per gli Studi Filosofici Press**

Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 20,00 €

Price with discount 10,00 €

Salesprice with discount

Sales price 10,00 €

Sales price without tax 10,00 €

Discount -10,00 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [ISF Press](#)

Description

Circoscrivere il significato della categoria di postmoderno e mostrarne il potere esplicativo ai fini della comprensione di fondamentali aspetti dell'attuale "spirito del tempo" costituisce il tema fondamentale del volume: vi vengono analizzati i tratti della "nuova socialità" postmoderna, nei fenomeni della vita quotidiana e nella descrizione dei sociologi postmoderni, l'arte postmoderna e la struttura concettuale della filosofia che al postmoderno si richiama e che ci caratterizza come una originale forma di relativismo scettico, che annuncia con soddisfazione la liberazione dai vincoli della "ragione moderna". Un'attenzione specifica è dedicata alla penetrazione di queste idee nella scuola e nella didattica. A partire dall'analisi critica del fallibilismo sviluppata da W. Warren Bartley, l'autore cerca poi di recuperare il "filo di Arianna" che ci consente di uscire dagli artificiosi labirinti costruiti dal postmoderno e di renderci conto che la nostra ricerca della verità è possibile solo perché già da sempre ci troviamo all'interno del suo orizzonte.

Giovanni Stelli ha insegnato filosofia nei licei e pedagogia e didattica della filosofia all'Università ; da anni svolge attività di ricerca con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Tra le sue pubblicazioni: *La ricerca del fondamento. Il programma dell'idealismo nello scritto fichtiano "Sul concetto della dottrina della scienza"* (Milano, 1995), *Il labirinto e l'orizzonte. Strutture filosofiche del postmoderno* (Milano, 1998), *Percorsi della filosofia del Novecento* (cura) (Perugia, 2001), *Aristotele. La scienza della prassi* (cura) (Roma, 2009). Per conto dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici ha curato l'edizione italiana dell'opera *Il sistema di Hegel* di Vittorio Hosle, La scuola di Pitagora, 2012.

Reviews

There are yet no reviews for this product.