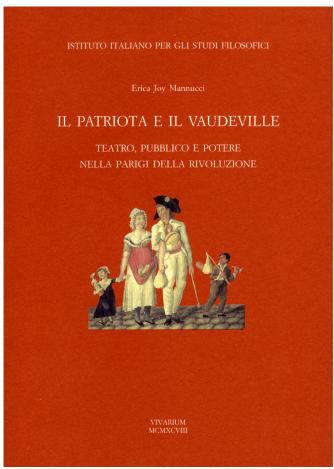
## Il patriota e il "vaudeville"





Teatro, pubblico e potere nella Parigi della Rivoluzione

Autrice: Erica Joy Mannucci ISBN 978-88-6542-242-7

Pagine: **568** Anno: **2013** 

Formato: 15 x 21 cm Supporto: libro cartaceo

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 36,00 €

Price with discount 34,20 €

Salesprice with discount

1 / 2

Sales price 34,20 €

Sales price without tax 34,20 €

Discount -1,80 €

Tax amount

Ask a question about this product

Manufacturer Vivarium

## Description

Con un metodo d'indagine innovativo il libro della Mannucci affronta un settore fondamentale della produzione culturale nella Francia rivoluzionaria: il teatro. I dati disponibili vanno utilizzati tutti insieme per giungere a un quadro storico complessivo non inficiato da pregiudizî, e perciò anacronistico, della vita teatrale e dei problemi politici, sociali, economici, culturali, umani ad essa connessi. Ne segue la necessità di conoscere in tutte le sue articolazioni il dibattito sulla funzione del teatro che si è svolto nei decenni precedenti la Rivoluzione. Questa conoscenza permette di mettere a fuoco e valutare in maniera adeguata il modo in cui durante la Rivoluzione vennero affrontati i problemi dell'emancipazione civile degli attori e delle attrici, del rinnovamento della vita teatrale, della censura.

## Reviews

There are yet no reviews for this product.