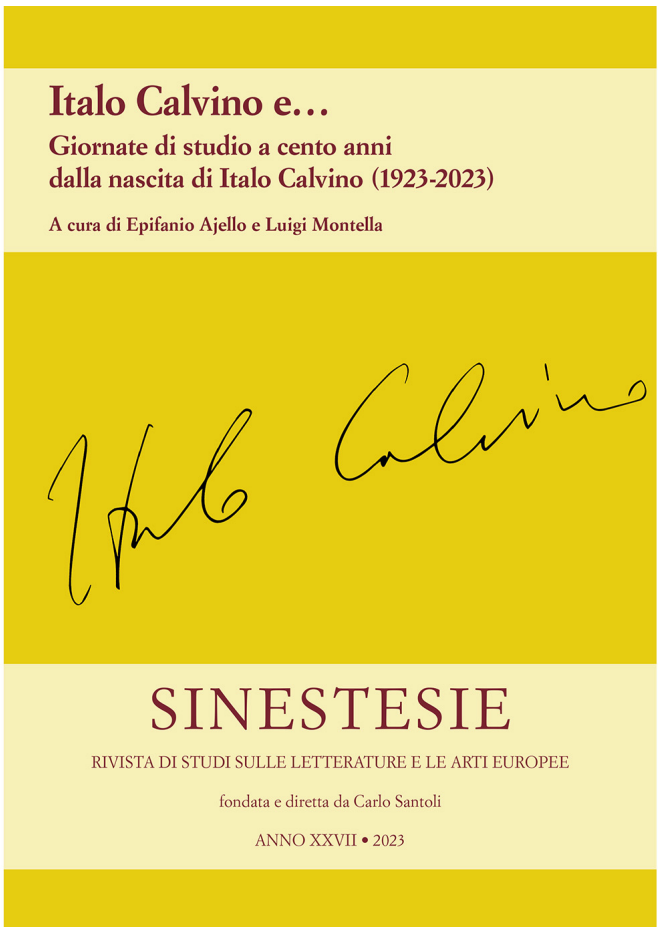
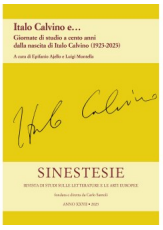
Italo Calvino e… (Open Access)





Giornate di studio a cento anni dalla nascita di Italo Calvino (1923-2023)
SINESTESIE
RIVISTA DI STUDI SULLE LETTERATURE E LE ARTI EUROPEE
fondata e diretta da Carlo Santoli
XXVII • 2023
A cura di **Epifanio Ajello e Luigi Montella**
ISBN **978-88-6542-977-8**
ISSN **1721-3509** - ANVUR: **A**
Pagine: **248**
Anno: **2023**
Formato: **17 x 24 cm**
Supporto: **file PDF (3.9 Mb)**
Scarica il volume Open Access

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerLa scuola di Pitagora

Description

SOMMARIO

Epifanio Ajello, Luigi Montella, *Premessa* • Luigi Montella*, Il viaggio figurato: proiezioni futuristiche nei mutati tratti narrativi di Italo Calvino* • Giuseppe Langella*, Dall'«uomo di fumo» ai «nostri antenati»: Calvino araldico e il «codice» di Palazzeschi* • Gino Ruozzi, *Calvino e i poemi cavallereschi* • Elisabetta Mondello, *Calvino e la politica. Dalla militanza del partigiano Santiago alla passione civile del letterato* • Davide Savio, *La foresta che si vendica. Calvino tra Engels e Fourier* • Letizia Bindi, *«Far parlare ciò che non ha parola». Etnografie possibili nell'opera di Italo Calvino* • Alberto Carli, *«Ruminerei le mie fiabe». Italo Calvino, la restituzione letteraria della demologia e i vampiri* • Lorenzo Canova, *Nelle città del pensiero. Italo Calvino e Giorgio de Chirico tra pittura e scrittura* • Epifanio Ajello, *Italo Calvino. Il racconto di un bottone, esercizio su un acrilico* • Bruno Falcetto, *Narrazioni del singolare. Sui raccontini-apologhi di Italo Calvino* • Alberto Granese, *«Cominciare e finire». Calvino tra Benjamin, Auerbach e… Bachtin* • Clara Allasia, *«Tutta una vita fa»: il lungo silenzio del signor Palomar* • Giuseppe Lupo, *Calvino e le macchine da scrivere* • Giovanni Genna, *Calvino lettore di de Martino* • Silvio Perrella, *Tre lettere per Italo Calvino* • Ilaria Crotti, *Uccellacci e uccellini: immagini di animali in 'Marcovaldo'* • Claudia Mignone, *Italo Calvino, Le 'Cosmicomiche' e la divulgazione dell'astronomia* • Emiliano Morreale, *Così lontano, così vicino. Calvino guarda il cinema*

Reviews

There are yet no reviews for this product.