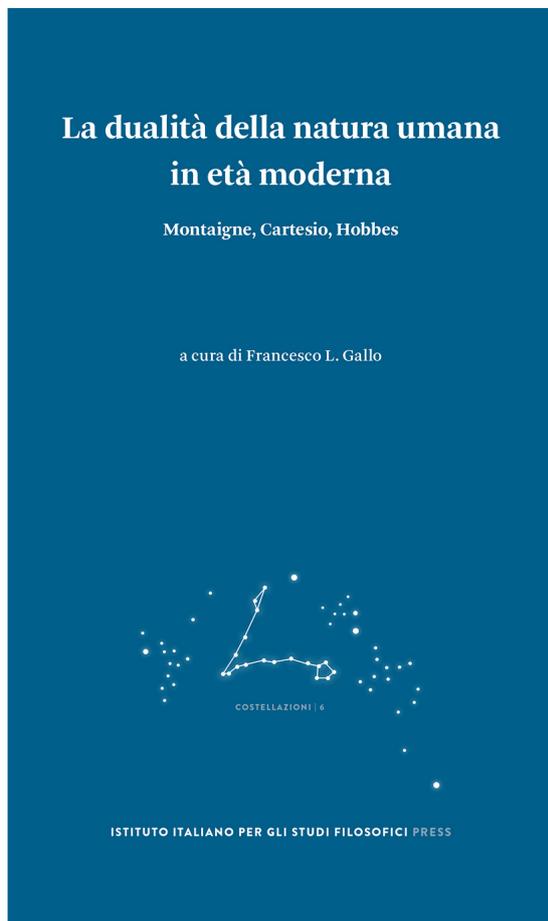


## La dualità della natura umana in età moderna



### Montaigne, Cartesio, Hobbes

Autori vari

A cura di **Francesco L. Gallo**

ISBN **978-88-97820-92-5**

Pagine: **224**

Anno: **2022**

Formato: **11,5 x 19,5 cm**

Collana: **Costellazioni, 6**

Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax 20,00 €

Price with discount 19,00 €

Salesprice with discount

Sales price 19,00 €

Sales price without tax 19,00 €

Discount -1,00 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [ISF Press](#)

## Description

Tradizionalmente l'antropologia filosofica si è mossa tra due prospettive che appaiono largamente insoddisfacenti: il dualismo e il monismo. Il dualismo, nel tentativo di dare conto della specificità umana rispetto agli altri animali, è costretto ad ammettere un inconcepibile rapporto tra due sostanze, l'una immateriale, l'anima, l'altra materiale, il corpo. Il monismo, cercando di trovare soluzione alle difficoltà del dualismo, finisce per cadere per lo più in un materialismo riduzionista, incapace di spiegare ciò che distingue l'uomo dagli altri animali. Come testimoniano i saggi contenuti nella presente raccolta, il pensiero moderno ha proposto anche un'altra possibilità, la "dualità" della natura umana, che non coincide con il dualismo, perché "duale" è ciò che è bidimensionale e la bidimensionalità non presenta fratture ontologiche, ma una profonda continuità. L'antropologia elaborata da Montaigne e Hobbes, ma soprattutto da Cartesio, testimonia la fecondità di una tale prospettiva.

## INDICE

*Introduzione* di Francesco Luigi Gallo

*L'immaginazione tra filosofia cartesiana e tradizione platonica. Tensioni interne al dualismo* di Sebastian Schwibach

*Dualismo e immagini mentali nella visione antiaristotelica di Cartesio* di Francesco Luigi Gallo

*L'anima e il corpo al di qua del dualismo delle sostanze. Per una lettura contemporanea dell'antropologia di Descartes* di Mariarosaria Mautone

*Le ragioni di un'umana: Elisabetta di Boemia e Cartesio sulla felicità* di Giovanni Peduto

*Una iconologia desovranizzante nel pensiero di Montaigne* di Luigi D'Anto'

*L'io è molteplice: Montaigne narra la condition humaine* di Giulia Abbadessa

*Animalità e umanità dell'uomo in Thomas Hobbes* di Giuseppe Cammisa

*Conclusioni* di Francesco Luigi Gallo

## Reviews

There are yet no reviews for this product.