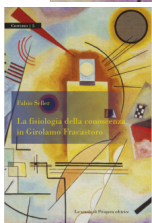


## La fisiologia della conoscenza in Girolamo Fracastoro



CR05.png

Autore: **Fabio Seller**  
ISBN **978-88-6542-185-7**  
Pagine: **198**  
Anno: **2012**  
Formato: **14 x 21 cm**  
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

### Price

Variant price modifier:

Base price with tax 18,00 €

Price with discount 17,10 €

Salesprice with discount

Sales price 17,10 €

Sales price without tax 17,10 €

Discount -0,90 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

## Description

Girolamo Fracastoro (1476-1553), noto soprattutto come studioso delle malattie contagiose, è altresì autore di dialoghi nei quali vengono discussi nuclei centrali della riflessione antropologica. L'analisi qui svolta del *Turrius sive de intellectione*, si concentra su ambiti tematici ben precisi: sulla base di un costante confronto critico con la tradizione galenica e peripatetica, l'indagine si concentra su argomenti classici della gnoseologica peripatetica, dal tema dell'*intellectio*, a quello delle immagini intese come privilegiato veicolo conoscitivo. Sono questi i contenuti che fungono peraltro da premesse ad un'analisi più ampia, che spazia dal problema della distinzione tra memoria e reminiscenza, alla formazione dei concetti universali, dai modi del *discursus* all'istinto naturale, dalla teoria dell'errore alla fenomenologia del sonno e degli stati alterati di coscienza. Tali questioni sono affrontate da Fracastoro con un approccio che non si esaurisce in uno sterile astrattismo, ma assume quale costante riferimento la fisiologia umana, che trova nel corporeo il suo fondamento naturale ed offre in tal modo al lettore una giustificazione delle conclusioni raggiunte. In virtù di tale impostazione, il dialogo sull'intellezione si situa in un territorio di confine tra il pensiero medico scolastico e le nuove istanze sperimentali della medicina rinascimentale.

Fabio Seller ha conseguito il Dottorato di ricerca in "Filosofia, scienza e cultura dell'età tardo-antica, medievale e umanistica" (FITMU) all'Università degli Studi di Salerno. Ha studiato presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", dove collabora da anni con la cattedra di Storia della filosofia medievale e con la rivista "Logos". È autore di numerosi saggi sul pensiero scientifico tardo-medievale, tra cui si ricordano la monografia *Scientia astrorum. I fondamenti epistemologici dell'astrologia* in Pietro d'Abano (Napoli 2009) e, in collaborazione con Valeria Sorge, Ruggero Bacone. *Filosofia, scienza, teologia* dall'*Opus Maius* (Roma 2010). Su Girolamo Fracastoro ha pubblicato: *Poeta omnes pulchritudines quaeret. Osservazioni sul "bello"* in Girolamo Fracastoro, nel volume *Eros e pulchritudo*. Tra antico e moderno, a cura di Valeria Sorge e Lidia Palumbo (Napoli, La scuola di Pitagora editrice, 2012).

## Reviews

There are yet no reviews for this product.