

L'arte nella Russia dei Soviet (e-book)



Autore: **Jacques Mesnil**
Traduzione e cura di **Marco Colombo**
ISBN **978-88-31911-31-3**
Pagine: **48**
Anno: **2022**
Formato: **13 x 20 cm**
Collana: **Segni, 3**
Supporto: **file PDF (327 Kb)**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 5,20 €

Price with discount 5,00 €

Salesprice with discount

Sales price 5,20 €

Sales price without tax 5,00 €

Discount

Tax amount 0,20 €

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [Eutimia](#)

Description

«Oggi si crede nella possibilità di trasformazioni radicali improvvisate della psicologia di un popolo intero, alla creazione istantanea – grazie alla rivoluzione – di una fioritura artistica, alla generazione spontanea di opere d'arte uscite dal terreno sociale violentemente agitato. Questo stato d'animo, affermo, è comune sia ai sostenitori sia agli avversari del regime nato dalla Rivoluzione russa [...]. Parlare in questa maniera significa mostrare che non si ha alcuna conoscenza storica, che non si è mai riflettuto sul passato: non conosco nessuna grande fioritura artistica contemporanea di un movimento violento di trasformazione sociale».

Dwelshavers Jean-Jacques, noto come Jacques Mesnil (Bruxelles 1872-Montmaur-en-Diois 1940), è stato un critico d'arte, un giornalista e un attivista politico. Si è interessato in particolare dell'arte italiana e fiamminga del periodo rinascimentale. Ha preso parte attiva al dibattito politico della prima metà del Ventesimo secolo fornendo contributi per riviste internazionali vicine al movimento anarchico e comunista.

Reviews

There are yet no reviews for this product.

// // //