

Le ville vesuviane di Portici (e-book)



FC24.png



Lettura architettonica e tecnologica

Autrice: **Flavia Fascia**

ISBN **978-88-6542-309-7**

Pagine: **310**

Anno: **2013**

Formato: **24 x 21 cm**

Supporto: **file PDF (20 Mb)**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 14,56 €

Price with discount 14,00 €

Salesprice with discount

Sales price 14,56 €

Sales price without tax 14,00 €

Discount

Tax amount 0,56 €

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

Description

Nel Settecento ben pochi erano i luoghi che potevano vantare tanta bellezza naturale e tanta ricchezza archeologica quale il territorio ad oriente di Napoli, compreso tra le pendici del Vesuvio ed il mare. In questo magnifico scenario si sviluppò quel complesso di ville caratterizzato dal tardo barocco napoletano e ricordato come le *Ville Vesuviane* del Settecento. Il Vesuvio, a settentrione, e Capri, a mezzogiorno, costituiscono il magnifico scenario naturale a cui queste ville tendono e, come dei girasoli pietrificati, si orientano. Le ville vesuviane diventano così i nuovi testimoni della struggente passione del *nobile signore Vesuvio, divenuto un monte nelle cui viscere arde un fuoco eterno d'amore per la dolce fanciulla Capri, che costretta ad allontanarsi dal suo amato cavaliere si slancia² nelle onde, donde uscì isola azzurra e verdeggiante*.

Nella sola città di Portici la *Fondazione Ente Ville Vesuviane* registra ben 31 Ville Vesuviane, delle quali 19 localizzate in prossimità della fascia costiera lungo l'antica Strada Regia per le Calabrie che dal confine con S. Giovanni a Teduccio porta fino alla reggia borbonica ed al confine con la città di Ercolano.

In questo lavoro si è ritenuto opportuno condurre una lettura, soltanto architettonica e tecnologica, della Reggia e delle principali Ville Vesuviane di Portici, considerato che tanti valenti ricercatori e studiosi hanno già esaminato, e consegnato a noi in splendide pubblicazioni, le *Ville Vesuviane del Miglio d'Oro* dal punto di vista storico, architettonico e formale.

Per ciascuna delle residenze nobiliari esaminate in questo lavoro, però, non è stato possibile non richiamare, anche se in maniera sintetica, i principali aspetti storici e formali che li hanno caratterizzati in quanto le tecniche ed i materiali utilizzati per le costruzioni sono strettamente legati agli eventi storici ed al contesto sociale nel quale si sono sviluppati e affermati. Per motivi editoriali e per snellezza di lettura del testo, inoltre, è stata condotta un esame esaustivo soltanto per alcune Ville Vesuviane porticesi riportando per tutte le altre, nel capitolo 5, una scheda di sintesi delle caratteristiche architettoniche e tecnologiche.

Flavia Fascia, architetto, è professore straordinario di Architettura Tecnica nell'Università.

Lavora a Napoli nell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Nel corso dell'attività di ricerca l'autore ha pubblicato, da sola o in collaborazione, molteplici libri e studi monografici. Accanto all'attività di ricerca, svolge diversificate attività complementari: partecipazione a convegni, nazionali ed internazionali; organizzazione di convegni, incontri e mostre.

Reviews

There are yet no reviews for this product.