Matière, sen et conjointure (Open Access)

Saggi scelti di narrativa romanza di Charmaine Lee
Autrice: **Charmaine Lee**
A cura di **Sabrina Galano e Lidia Tornatore**
ISBN **978-88-6542-842-9**
Pagine: **440**
Anno: **2022**
Formato: **15 x 21 cm**
Collana: **Biblioteca di Sinestesie, 104**
Supporto: **file PDF (3.4 Mb)**
Scarica il volume Open Access

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerLa scuola di Pitagora

Description

Il volume è articolato in tre sezioni nelle quali i saggi sono ordinati per sottogenere narrativo, per affinità tematica e linguistica, sempre in chiave comparatistica. Si parte con i saggi dedicati ai *fabliaux* e ai *lais* per poi passare alla narrativa occitana, spagnola e orientale, con uno studio dedicato all'intreccio tra lirica e narrativa.
La seconda sezione è riservata interamente al romanzo occitano *Jaufre*, da lei edito. In generale, gli articoli di tale raggruppamento mirano ad un'ulteriore decodifica del sottotesto mettendo in rilievo la ricchezza intertestuale del romanzo e i suoi rapporti con la tradizione letteraria in lingua d'*oïl* e con la lirica occitana.
Infine, l'ultima sezione racchiude interventi di approfondimento e rilettura di temi e opere da lei precedentemente studiate.

Charmaine Lee (1949-2021), è stata professoressa ordinaria di Filologia e linguistica romanza presso l'Università degli studi di Salerno. Docente di fama internazionale, il suo apporto scientifico alla disciplina è stato vasto e incisivo. I suoi studi si sono concentrati soprattutto sulla narrativa romanza medievale ma, nella sua articolata produzione scientifica, compaiono pubblicazioni dedicate anche al genere lirico sia francese che occitano e numerosi studi di linguistica storica.

Reviews

There are yet no reviews for this product.