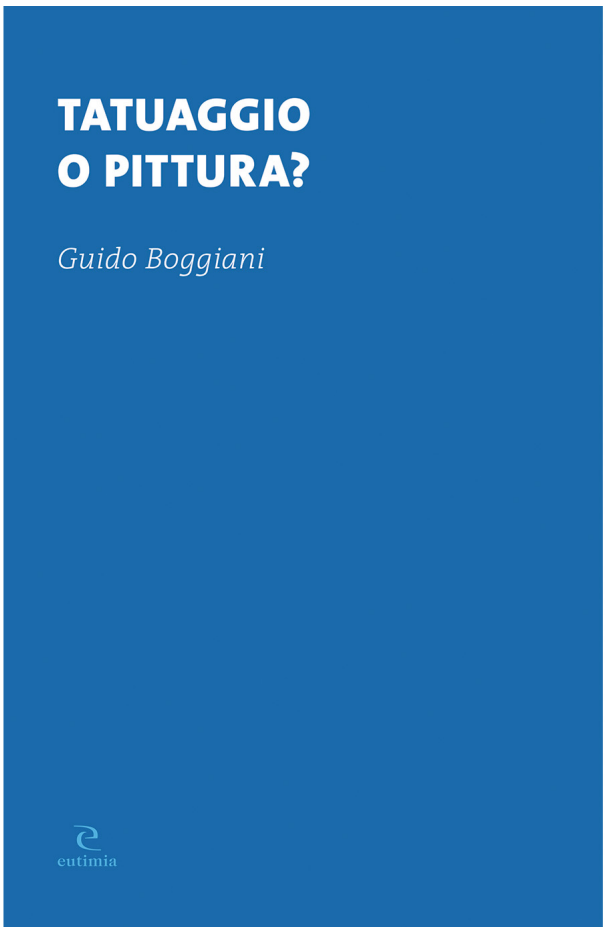
Tatuaggio o pittura? (e-book)



Autore: **Guido Boggiani**
ISBN **978-88-31911-08-5**
Pagine: **70**
Anno: **2018**
Collana: **Segni, 1**
Formato: **13 x 20 cm**
Supporto: **file PDF (4 Mb)**

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax 6,24 €

Price with discount 6,00 €

Salesprice with discount

Sales price 6,24 €

Sales price without tax 6,00 €

Discount

Tax amount 0,24 €

Ask a question about this product

ManufacturerEutimia

Description

Le decorazioni sui corpi delle antiche popolazioni dell’America latina sono veri tatuaggi permanenti o pitture realizzate in occasioni particolari, per distinzione sociale o per pura estetica del corpo? Il grande antropologo Guido Boggiani, che ha vissuto molti anni presso quelle popolazioni, fornisce la sua risposta in questo agile saggio.

Guido Boggiani, (1861-1902) è stato un pittore, etnologo, esploratore. Iniziò come pittore paesaggista, ma nel 1887 spinto dall’interesse per mondi inesplorati si trasferì in America latina dove visse tra alcune tribù come i Chamacoco e i Caduvei. Nel 1893 tornò in Italia dove si applicò a organizzare i materiali etnologici accumulati nei suoi viaggi in conferenze e pubblicazioni. Nel 1897 fece un secondo viaggio in America latina riportando molti oggetti tribali e fotografie. Troverà la morte nel tentativo di avvicinare la popolazione dei Moros.

Reviews

There are yet no reviews for this product.