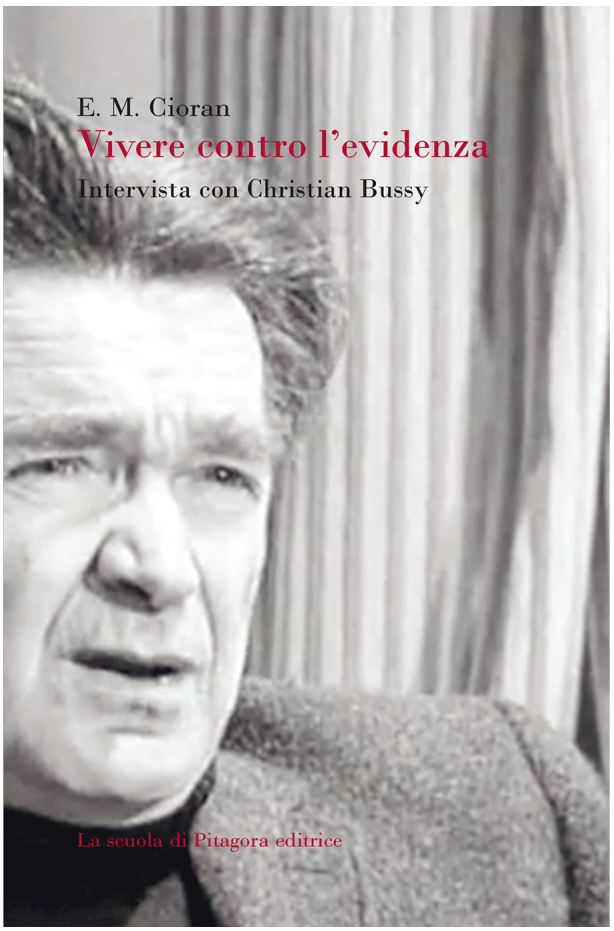
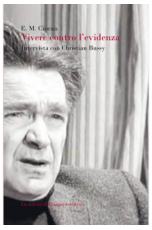
Vivere contro l'evidenza



FD11.png



Intervista con Christian Bussy
Autore: **E. M. Cioran**
a cura di Antonio Di Gennaro, trad. di Massimo Carloni
ISBN **978-88-6542-349-3**
Pagine: **40**
Anno: **2014**
Formato: **12,5 x 19 cm**
Collana: **Feuilles détachées, 11**
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet
Price
Variant price modifier:

Base price with tax 3,50 €

Price with discount 3,33 €

Salesprice with discount

Sales price 3,33 €

Sales price without tax 3,33 €

Discount -0,18 €

Tax amount

Ask a question about this product

ManufacturerLa scuola di Pitagora

Description

Vedere le cose così come sono, nella loro intrinseca vacuità, rende la vita quasi intollerabile, osserva Cioran. Eppure, è proprio quando l'evidenza sembra cospirare contro la vita che la vita, sfuggendo alla mera necessità biologica, assurge a fenomeno straordinario, esercitando tutto il suo irresistibile fascino. Il semplice respirare diventa allora un atto eroico, ed ogni istante si trasforma in un miracolo. Nel 1973, infrangendo la sua naturale ritrosia, Cioran si concede per la prima volta alle telecamere. E così, rievocando la vita incerta da eterno studente nel Quartiere Latino, Cioran parla della scrittura come frutto della «miseria interiore», del sentimento dell'Irreparabile in Pascal e Baudelaire, degli eroi nichilistici di Dostoevskij, della passione intramontabile per Bach, dell'importanza dell'amicizia, del problema del male, del suicidio come idea salutare, suggerendo, infine, come si possa sopportare la vita nonostante l'evidenza che sarebbe stato meglio non essere nati.

Reviews

There are yet no reviews for this product.