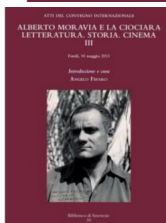
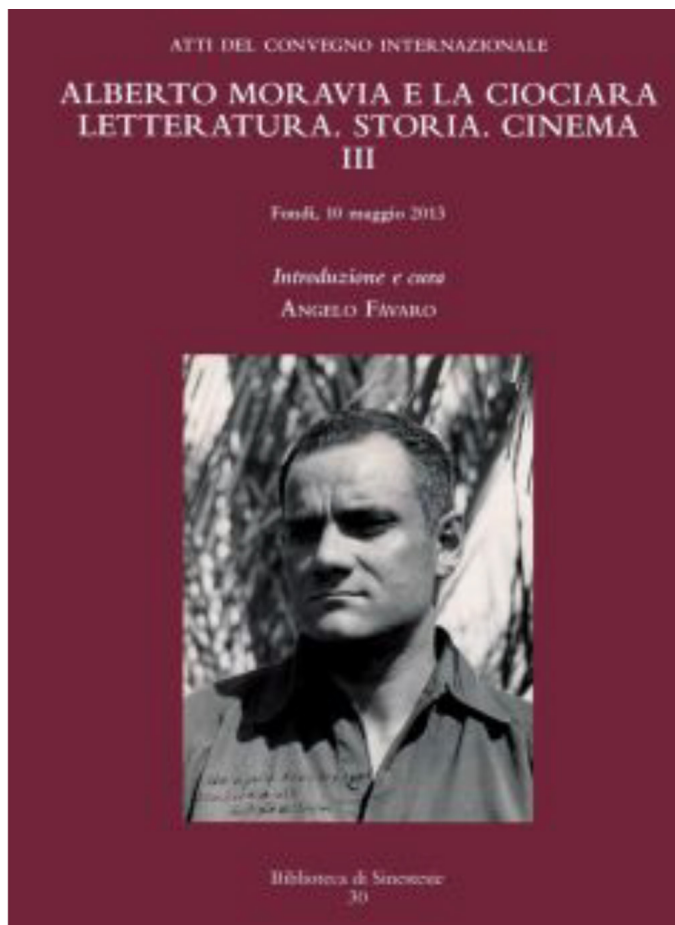


Alberto Moravia e "La ciociara" (Open Access)



Atti del Convegno Internazionale

Letteratura. Storia. Cinema. III

Fondi, 10 maggio 2013

Introduzione e cura di **Angelo Fàvaro**

ISBN **978-88-98169-87-0**

Pagine: **222**

Anno: **2015**

Formato: **17 x 24 cm**

Collana: **Biblioteca di Sinestesie, 30**

Supporto: **file PDF (4.1 Mb)**

[Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Edizioni Sinestesie](#)

Descrizione

Il volume raccoglie gli Atti del Convegno Internazionale *Alberto Moravia e La ciociara. Letteratura. Storia. Cinema* III, giunto alla sua terza edizione e svoltosi a Fondi (Latina) il 10 maggio 2013. Due anni di lavoro sono occorsi al curatore, Angelo Fàvaro, per organizzare e rendere disponibili gli interventi e i saggi scientifici, che confermano con attenzione e originali percorsi critici, corredati da documenti inediti o poco conosciuti, la vitalità di un romanzo e di un film, entrati ormai nell'immaginario letterario e cinematografico italiano, europeo, e sulla scena culturale di tutti quei paesi nei quali l'opera è stata tradotta e il film è giunto nelle sale. Alberto Moravia e i suoi testi sono al centro dell'indagine di studiosi e critici italiani e stranieri, che, riconfermando il valore e l'attualità della sua scrittura, a partire dal suo romanzo "sulla guerra", giungono a ripercorrere le fasi salienti della sua produzione letteraria e di intellettuale, vivacizzando e stimolando un dialogo che come quello autorizzato da ogni classico, non si interrompe.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.