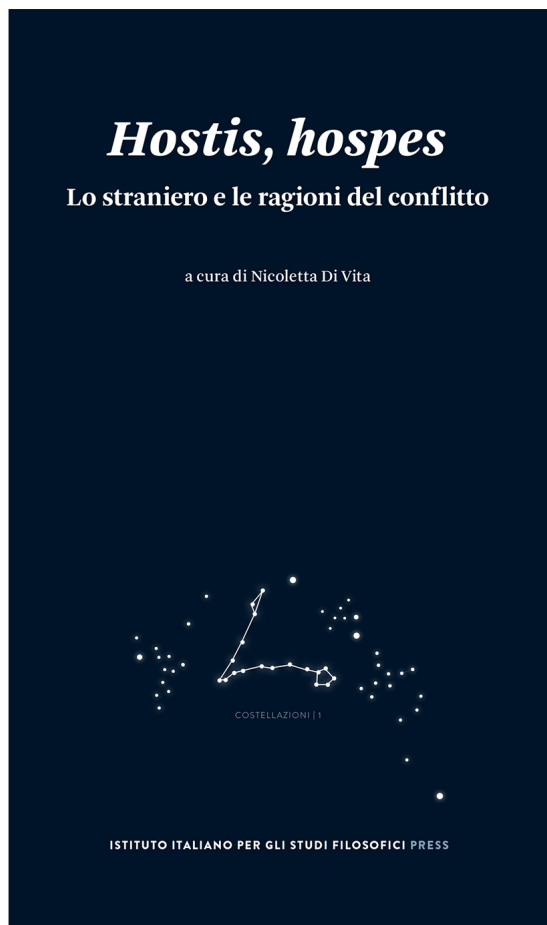


Hostis, hospes



Lo straniero e le ragioni del conflitto

A cura di **Nicoletta Di Vita**

ISBN **978-88-97820-45-1**

Pagine: **382**

Anno: **2020**

Formato: **11,5 x 19,5 cm**

Collana: **Costellazioni, 1**

Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse **23,00 €**

Prezzo con sconto **21,85 €**

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 21,85 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 21,85 €

Sconto -1,15 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [JJSF Press](#)

Descrizione

Che cosa unisce la figura dello straniero, la riflessione filosofica sull'alterità e la pratica storica del conflitto armato? Cosa significa "ospitare" e in che senso esso appare, nella nostra tradizione, inscindibile dal suo contrario? Perché, da Omero al nostro tempo, incontrare l'altro ha significato già sempre accoglierlo o respingerlo, farne un ospite o una figura ostile? E com'è stato possibile, per la tradizione occidentale, giustificare l'esercizio della guerra proprio sulla base del confine tra il proprio e l'estraneo?

In questo volume, diciassette giovani studiosi si misurano con il nesso che, dall'età antica e fino al pensiero contemporaneo, lega l'idea di straniero a quella di conflitto. L'occasione di questo ampio lavoro collettivo è da ritrovare in due seminari organizzati nel 2019 dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici («*Xenos*. Lo straniero e le voci della città» e «La "guerra giusta" in età moderna. Fondamenti storici, filosofici e giuridici»). La luce sotto cui esso si colloca è la celebre intuizione di Émile Benveniste secondo la quale fin da sempre un legame essenziale tiene insieme, nella lingua, il concetto di *hospes* e quello di *hostis*, l'ospite e il nemico.

Nicoletta Di Vita svolge attività di ricerca in filosofia. Ha studiato a Bologna, Freiburg i.B. e Berlino e ha conseguito nel 2018 il dottorato di ricerca presso l'Università di Padova e l'École normale supérieure di Parigi. È attualmente borsista presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli. Ha scritto saggi sul pensiero antico, la teoria critica, il rapporto tra filosofia e poesia.

INDICE

Introduzione – Straniero, nemico, simile

La riflessione antica

Spigolature sullo xenos, da Omero a Platone di M. Donato

Comunità e xenos. Una riflessione sull'identità politica, l'alterità e il femminile a partire dalla tragedia classica di V. Moro, M. Tuozzo, G. Valente

Socrate e il daimon: lo straniero che ci abita di D. De Lellis

Ordine del cosmo, ordine della città. Lo straniero tra cosmologia e politica nei dialoghi tardi di Platone di S. De Leonardis, S. Pone

Materiali per una genealogia della guerra giusta di N. Di Vita

L'età moderna

La ricezione del Nuovo Mondo nel Cinquecento italiano: dalla meraviglia per il paradiso terrestre all'apologia della conquista di C. Silvagni

Un mal muy antiguo. L'associazione tra sifilide e Nuovo Mondo nella letteratura di viaggio e nella trattatistica medica italiana del Cinquecento di G. Falcucci

Stato e religio. L'eredità di Machiavelli nell'Europa del Cinquecento di G. Gisondi

Uniformità confessionale e tolleranza religiosa nell'età delle guerre civili di religione: Alberico Gentili e il neostoicismo di G. Cammisà

La guerre en forme. La teorizzazione del nemico legittimo in Emer de Vattel di C. Caligiuri

Prospettive contemporanee

Lo straniero tra noi e lo straniero dentro di noi. Le relazioni come problema antropologico-filosofico di G. Pezzano

Meraviglia e straniamento. Lo straniero come dono-minaccia di L. Boi

La dimora della testimonianza. I musulmani in Europa, il disordine e l'avvenire di N. Di Mauro

La guerra (di)spiegata dai militari. Una nota su due testi di intervento strategico di G. Mormino

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

////