

I lavori pubblici tra etica e diritto (e-book)



AS06.png



Autori: **Carlo Iannello e Gerardo Marotta**

ISBN **978-88-6542-041-6**

Pagine: **150**

Anno: **2012**

Formato: **12,5 x 20 cm**

Collana: **Assise, 6**

Supporto: **file PDF (766 Kb)**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse **4,16 €**

Prezzo con sconto **4,00 €**

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 4,16 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 4,00 €

Sconto

Ammontare IVA 0,16 €

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

La rete dei rapporti che nel Mezzogiorno oggi intercorrono tra emergenza continua di molteplici bisogni sociali, controllo politico sulla gestione di risorse pubbliche e interessi delle imprese a vario titolo dipendenti da tale gestione sembra configurare un blocco sociale, molto più radicato e diffuso, e quindi molto più forte, del vecchio «blocco agrario», che fu fino agli anni Cinquanta di questo secolo il bersaglio del meridionalismo classico. È all'azione di questo nuovo blocco sociale che possono in ultima analisi ricondursi l'esaurimento di fatto, cui si è assistito in questi anni, della politica meridionalistica, e la sua sostituzione con interventi parziali di breve periodo, destinati a far fronte a questa o a quella emergenza con il ricorso sempre più frequente a procedure e strumenti speciali e derogatori, che hanno di fatto sottratto quegli interventi ai normali controlli di efficacia e di efficienza. Ritornare ad una politica per il Mezzogiorno ispirata allo sviluppo e non all'assistenza, ad una visione strategica di medio-lungo periodo e non soltanto alla risposta precipitosa a bisogni emergenti, alla netta separazione anziché alla confusione tra potere politico e responsabilità gestionale, significherebbe battere il blocco sociale di cui s'è detto e dar vita alla formazione di un nuovo blocco sociale, orientato al progresso: di questo il fulcro non può essere che la moderna impresa concorrenziale.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.