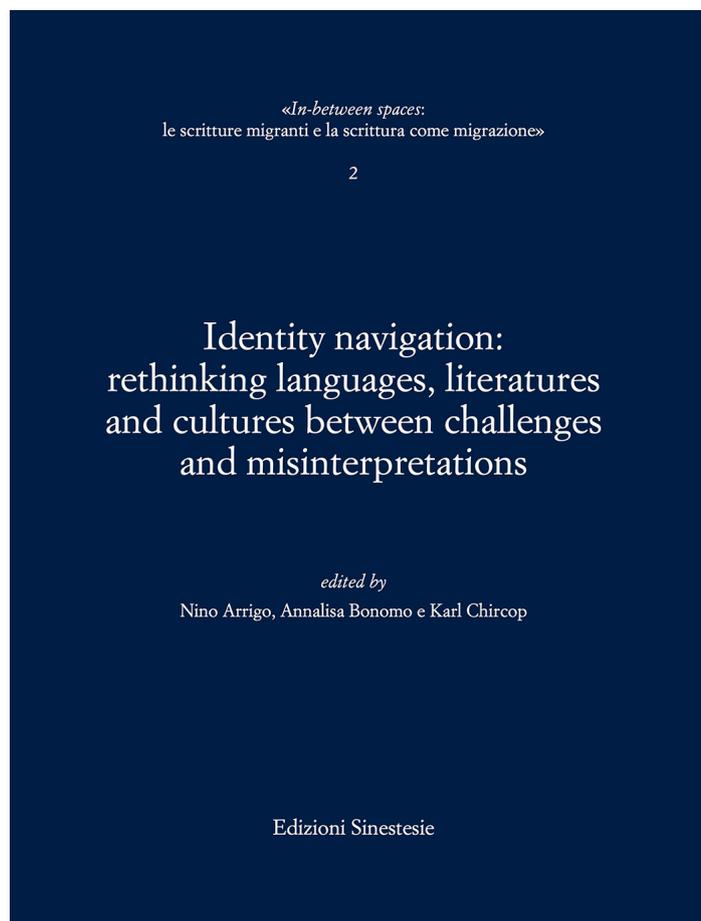


Identity navigation (Open Access)



rethinking languages, literatures and cultures between challenges and misinterpretations

A cura di **Nino Arrigo, Annalisa Bonomo e Karl Chircop**

ISBN **978-88-31925-44-0**

Pagine: **360**

Anno: **2019**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: ***In-between spaces: le scritture migranti e la scrittura come migrazione, 2***

Supporto: **file PDF (12 Mb)**

[Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Edizioni Sinestesie](#)

Descrizione

“Poiché nulla di sé e del mondo sa la generalità degli uomini, se la letteratura non glielo apprende” come ammoniva Leonardo Sciascia, anche sui temi dell’immigrazione la verità del fenomeno emerge a volte con più chiarezza e forza nella testimonianza o nell’invenzione letteraria che nelle statistiche demografiche ed economiche (...). In questo, come anche nel precedente volume, i curatori e gli autori si sono impegnati a indagare il duplice verso di questa esperienza: quella della migrazione come tema o, per usare un termine improprio, come “oggetto” e quello della migrazione come forma di ricerca interiore, come distanza che aiuta a leggere e a ricostruire, pienamente umanizzandoli, i meccanismi dell’appartenenza. (...) Il titolo di questa collana suggerisce di muoversi “in-between spaces”, a cavallo di confini linguistici e culturali che diventano, da barriere, congiunzioni e datrincee, sentieri di comprensione della diversità come cifra caratteristica non solo dell’umanità nel suo complesso, ma di ogni uomo nella sua identità personale.

Dalla prefazione di Emma Bonino

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.