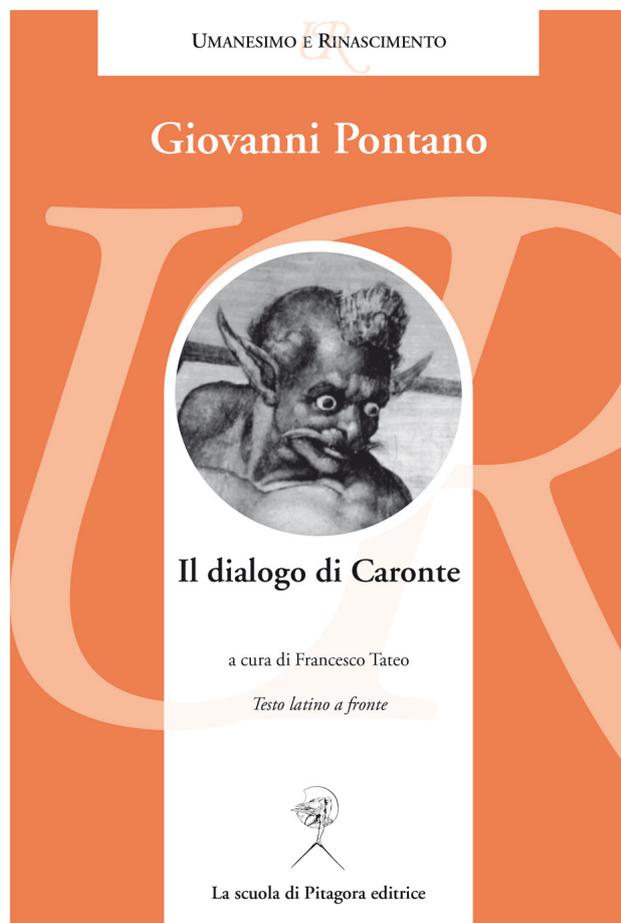


Il dialogo di Caronte



Autore: **Giovanni Pontano**
a cura di **Francesco Tateo**
ISBN **978-88-6542-489-6**
Pagine: **184**
Anno: **2016**
Formato: **14 x 21 cm**
Collana: **Umanesimo e Rinascimento, 10**
Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 18,00 €

Prezzo con sconto 17,10 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 17,10 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 17,10 €

Sconto -0,90 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Nell'atmosfera suggestiva dell'Ade, dove finiscono le miserie umane, l'intramontabile personaggio del nocchiero infernale irride alle false aspettative degli uomini, alle stupidaggini dei grammatici e dei falsi filosofi, e smaschera la corruzione e l'ipocrisia dei religiosi, esibendo il buon senso popolare e, assieme alle austere figure dei giudici infernali e di Mercurio, una vera sapienza. L'apologo surreale emula il movimento scenico e talora introduce la conversazione piacevole e distensiva, che prefigura i dialoghi accademici, ma scoprendo un Pontano disposto alla deformazione satirica e al divertimento degli eccessi ridanciani e burleschi.

Francesco Tateo, professore emerito dell'Università «Aldo Moro» di Bari, ha presieduto la «International Association for Neo-Latin Studies» (IANLS) e l'«Istituto nazionale di studi sul Rinascimento meridionale». Oltre che dei Trecentisti (*Simmetrie dantesche*, Bari 2001, *L'ozio segreto di Petrarca*, Bari 2005, *Boccaccio*, Bari 2011, 2 ed.), si è occupato di Pontano, Sannazaro, Poliziano, Poggio, di retorica, storiografia e storia della cultura nell'Umanesimo, e della tradizione del Rinascimento nei secoli (Manzoni, Leopardi, De Sanctis, Croce).

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.