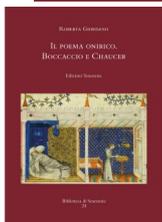
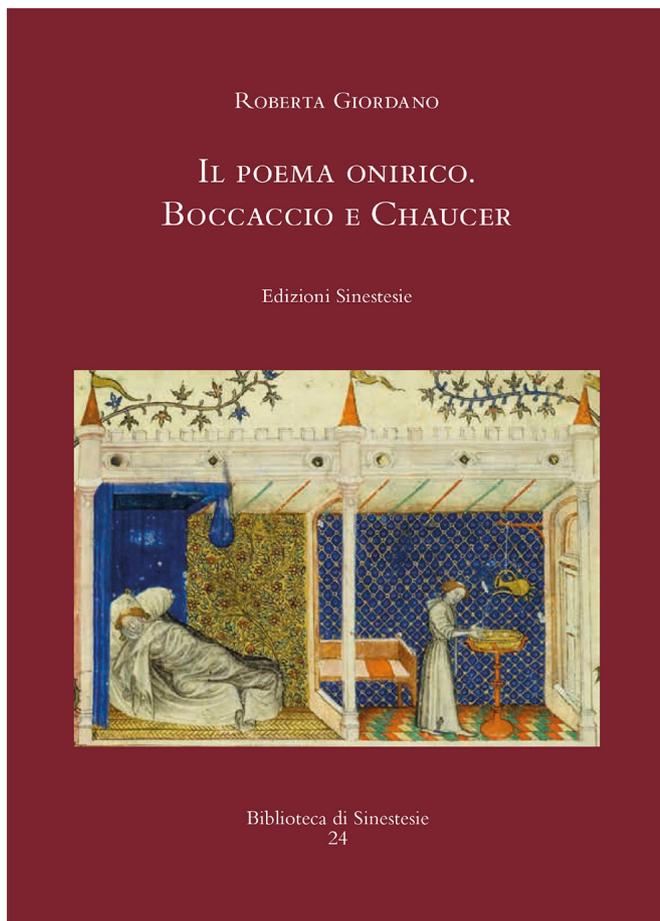


## Il poema onirico (Open Access)



### **Boccaccio e Chaucer**

Autrice: **Roberta Giordano**

ISBN **978-88-98169-71-9**

Pagine: **128**

Anno: **2014**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: **Biblioteca di Sinestesia, 24**

Supporto: **file PDF (4.2 Mb)**

[Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Edizioni Sinestesie](#)

#### Descrizione

Nel corso del XIV secolo, sogno e visione perdono il carattere di simbolo del sacro per legarsi progressivamente alla finzione dell'opera letteraria, diventando narrazione e nascondendo *sub velamine* significati nuovi, da scoprirsi mediante gli strumenti non solo dell'onirocritica classica ma anche dell'esegesi letteraria. Con sapiente e divertito uso della parola, Boccaccio e Chaucer sfruttano le potenzialità del genere onirico e visionario, dando vita a meravigliosi viaggi allegorici che pongono al centro dell'azione il personaggio del poeta pellegrino, quale figura itinerante tra gli archetipi della cultura occidentale, in una rilettura laica e mondana del poema sacro dantesco e sulla base di una continua contaminazione di modelli appartenenti alla tradizione letteraria, al patrimonio intellettuale e alla cultura artistico-figurativa cui si ancora l'immaginario di tutta un'epoca.

Roberta Giordano si è laureata in Filologia, Letteratura e Linguistica italiana presso l'Università di Torino, dove si è addottorata in Letterature e Culture comparate. Ha pubblicato, su riviste, in Atti di Convegno e volumi miscellanei, saggi dedicati a temi e autori del Trecento (Dante, Boccaccio, Petrarca e Chaucer), del Cinquecento (Guidiccioni), e del Novecento (Pavese), con particolare interesse per l'indagine intertestuale e per il rapporto tra parola e immagine.

#### Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.