Le madri (Open Access)

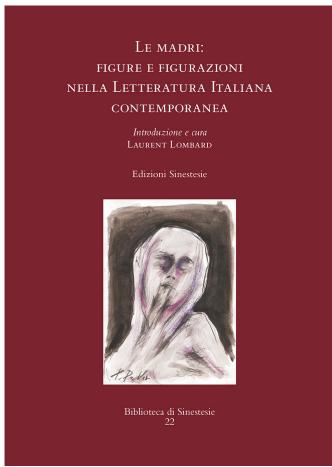




figure e figurazioni nella Letteratura italiana contemporanea

Introduzione e cura di Laurent Lombard

ISBN 978-88-98169-65-8

Pagine: **462** Anno: **2014**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: Biblioteca di Sinestesie, 22

Supporto: file PDF (2 Mb)

Scarica gratuitamente il volume Open Access

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto0,00 €

1 / 2

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

Fai una richiesta

Produttore Edizioni Sinestesie

Descrizione

Madri buone, madri premurose, madri amorose, madri-oltraggio, madri inquietanti, madri narcisistiche, egoistiche o sbandate, madre erotomani... È questa una parte della galleria di figure materne che emerge dai saggi qui raccolti, i quali danno atto della complessità di questo soggetto in letteratura. Tali molteplici sfaccettature sembrano così condensarsi attorno a due poli antinomici che portano però ad interrogazioni unilaterali sulle interconnessi tra letteratura, società, politica e appartenenze autoriali (siano esse territoriali che familiari). Come evidenziano i diversi interventi incentrati su scrittori del Novecento a oggi, è attraverso le madri che dispiega un nutrito ventaglio di emozioni che permettono di scoprire, sondare, interpretare il mistero e l'incommensurabile della vita, della morte e della condizione umana.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

2 / 2