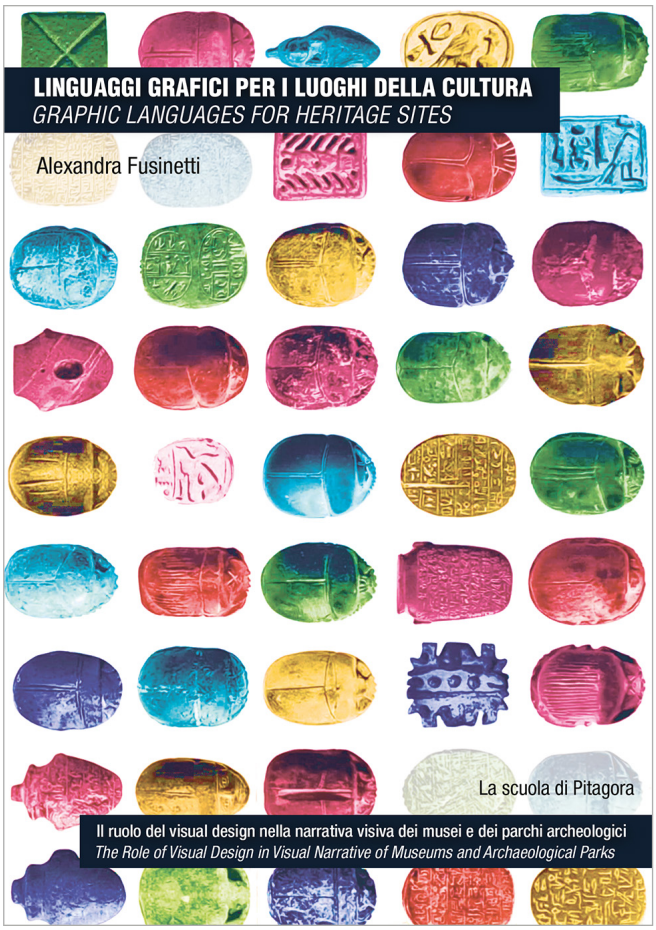
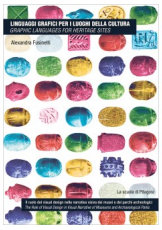
Linguaggi Grafici per i luoghi della cultura | Graphic Languages for Heritage Sites (Open Access)





Il ruolo del visual design nella narrativa visiva dei musei e dei parchi archeologici | The Role of Visual Design in Visual Narrative of Museums and Archaeological Parks
Autrice: **Alexandra Fusinetti**
Prefazione di **Enrico Cicalò**
ISBN **978-88-6542-985-3**
ISSN **2724-3699**
Pagine: **208**
Anno: **2024**
Formato: **14,8 x 21 cm**
Collana: **Temi e frontiere della conoscenza e del progetto, 20**
Supporto: **file PDF (44 Mb)**
Scarica il volume Open Access

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

Fai una richiesta

ProduttoreLa scuola di Pitagora

Descrizione

Il presente volume indaga le modalità con cui i linguaggi grafici della rappresentazione e della comunicazione vengono applicati e utilizzati all'interno delle istituzioni culturali, evidenziando i diversi ambiti progettuali e le forme e regole che sottendono il loro corretto utilizzo, nel tentativo di analizzare e sistematizzare, per quanto possibile, l'attuale stato dell'arte. Si tratta di linguaggi ormai riconosciuti come elementi essenziali per la valorizzazione del patrimonio culturale, come sancito dalle normative e dalle linee guida internazionali, che rendono necessario il coinvolgimento di esperti nella rappresentazione, visualizzazione, progettazione grafica e comunicazione visiva.

This volume investigates the ways in which the graphic languages ??of representation and communication are applied and used within cultural institutions, highlighting the different design areas and the forms and rules that underlie their correct use, in an attempt to analyze and systematise, as far as possible, the current state of the art. These are languages ??now recognized as essential elements for the valorization of cultural heritage, as established by international regulations and guidelines, which make it necessary to involve experts in representation, visualization, graphic design and visual communication.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.