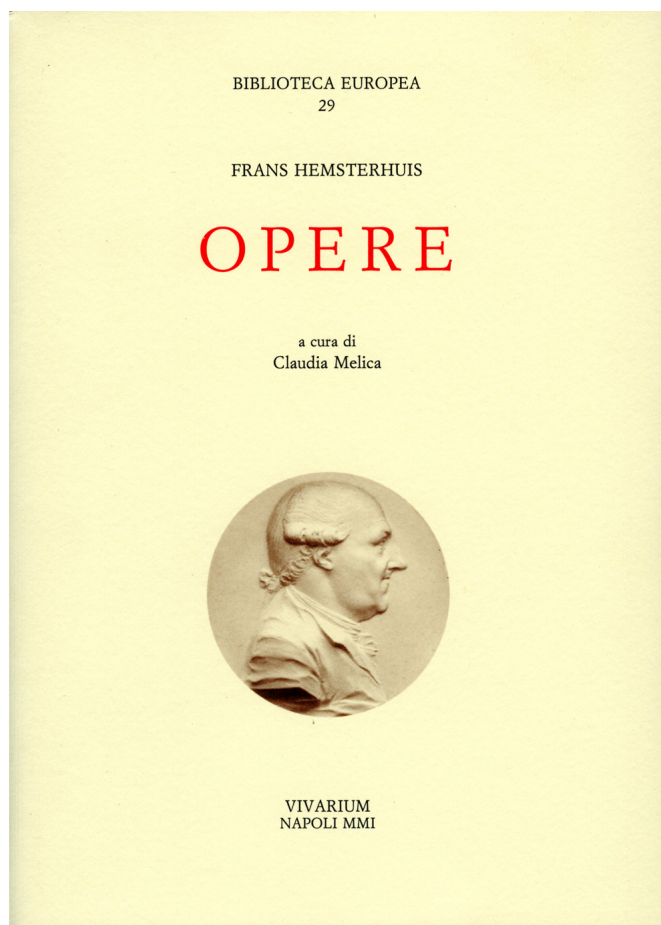


## Opere



Autore: **Frans Hemsterhuis**

a cura di Claudia Melica

ISBN **978-88-6542-224-3**

Pagine: **814**

Anno: **2013**

Formato: **15 x 21 cm**

Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 49,00 €

Prezzo con sconto 24,50 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 24,50 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 24,50 €

Sconto -24,50 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Vivarium](#)

### Descrizione

In questo volume sono raccolte in traduzione italiana tutte le opere di Frans Hemsterhuis (1721-1790), uno dei rappresentanti più significativi dell'Illuminismo olandese: si tratta di ventisette testi tra opere e lettere, di cui ben diciassette non erano stati inclusi nelle precedenti edizioni delle opere in francese e in tedesco. L'edizione italiana, nata in collaborazione con un analogo progetto editoriale in lingua olandese curato da Michael John Petry dell'Università di Rotterdam, intende fornire agli studiosi italiani una raccolta il più possibile completa dell'opera del filosofo, mettendo a frutto i progressi della ricerca più recente. La scoperta, nel corso del ventesimo secolo e in occasione di questo lavoro, di numerosi inediti di Hemsterhuis modifica l'interpretazione tradizionale del suo pensiero: conosciuto più per l'influenza esercitata sul cosiddetto «circolo di Münster», nonché su Jacobi, Herder, Goethe e altri filosofi tedeschi del primo Romanticismo, come Hölderlin, Novalis e A.W. Schlegel, il filosofo olandese era finora scarsamente noto per le sue competenze specifiche in matematica, ottica, fisica e astronomia.

### Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //