

Pirandello e "I vecchi e i giovani": l'officina del romanzo (Open Access)



Autrice: **Milena Giuffrida**
ISBN **978-88-31925-51-8**
Pagine: **612**
Anno: **2020**
Formato: **17 x 24 cm**
Collana: **Dyo Logoi, 2**
Supporto: **file PDF (13 Mb)** [Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Edizioni Sinestesie](#)

Descrizione

Publicato in volume nel 1913, *I vecchi e i giovani* di Pirandello ricevette una tiepida accoglienza, di pubblico e di critica. La ricostruzione dell'officina del romanzo permette oggi di comprendere il complesso organismo della prosa umoristica pirandelliana (tra Capuana e Dostoevskij) e di oltrepassare antichi pregiudizi sul verismo (attardato) e sul dubbio status di romanzo storico dei *Vecchi e i giovani*. Il corposo apparato critico che accompagna il testo – testimonianza del finissimo lavoro di correzione operato dallo scrittore durante le varie stesure ed edizioni – comprova il carattere sperimentale di questo lungo lavoro dell'agrigentino, laboratorio e avanguardia delle soluzioni narrative più audaci.

Milena Giuffrida è Dottore di ricerca in Italianistica. I suoi studi e i suoi saggi si sono concentrati sugli autori dell'Otto/Novecento (Verga, Capuana, Pirandello, Gadda), nonché sulle applicazioni del digitale alla loggia e alla didattica. È membro dell'équipe di ricerca del Centro d'Informatica Umanistica (CINUM) dell'Università di Catania, per il quale lavora al portale dell'Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Pirandello (pirandellonazionale.it). Insegna materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.