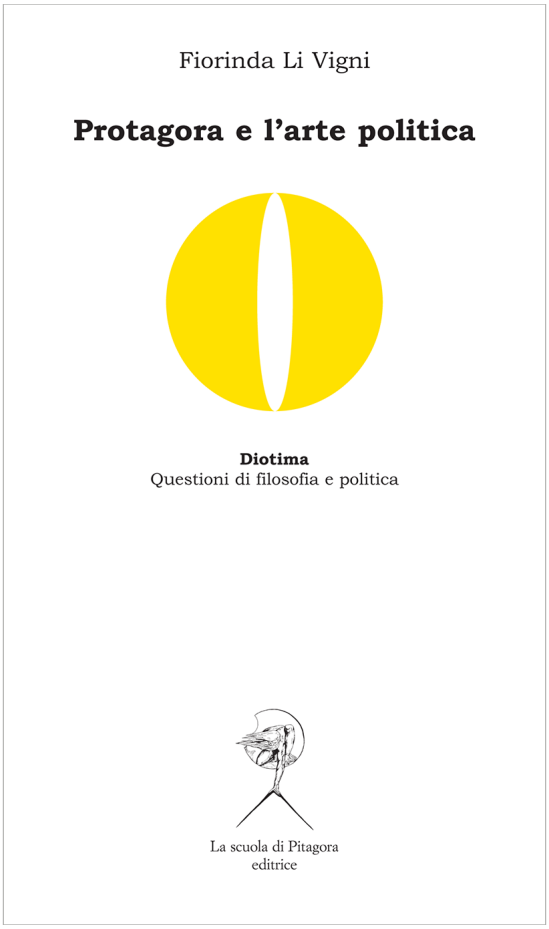
Protagora e l'arte politica (ebook)



D06.png

Autrice: **Fiorinda Li Vigni**
ISBN **978-88-6542-074-4**
Pagine: **230**
Anno: **2012**
Formato: **11,5 x 19,5 cm**
Collana: **Diotìma. Questioni di filosofia e politica, 6**
Supporto: **file PDF (1.5 Mb)**

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo
Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse6,24 €

Prezzo con sconto6,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita6,24 €

Prezzo di vendita, tasse escluse6,00 €

Sconto

Ammontare IVA0,24 €

Fai una richiesta

ProduttoreLa scuola di Pitagora

Descrizione

La dottrina che Platone attribuisce nei suoi dialoghi a Protagora appare strettamente connessa alla riflessione critica intorno al regime democratico. Il sofista sviluppa un concetto di uguaglianza che rimanda alla necessaria condivisione da parte di tutti i membri della comunità di disposizioni sociali, coltivate grazie all'educazione e alle istituzioni della città. Alla base vi è l'idea che le società umane siano capaci di trovare in se stesse le risorse ordinatrici e donatrici di senso necessarie alla loro sopravvivenza. Il punto di partenza sono dunque i bisogni e le esperienze degli uomini, pur nella finitezza delle loro forze intellettuali e morali; forze legate sì alla relatività dei punti di vista e al loro antilogico opporsi, alla mutabilità e al contrasto delle opinioni, all'impossibilità di stabilire, una volta e per sempre, il bene per se stessi e per la città, ma ancorate al tempo stesso alla consapevolezza che solo dalla cooperazione gli uomini possono ricavare il loro benessere, come singoli e come collettività, e dar vita a una sfera in cui l'uguaglianza politica predomini sulle disuguaglianze naturali e sul conflitto.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.