

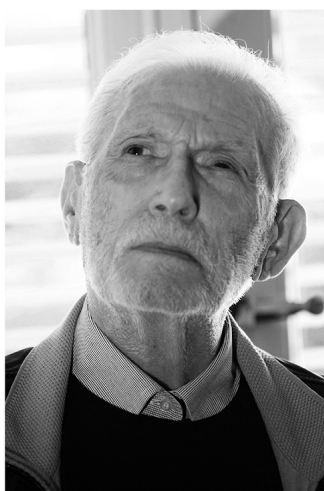
Sgalambro materialista

ANTONIO CARULLI

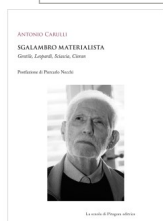
SGALAMBRO MATERIALISTA

Gentile, Leopardi, Sciascia, Cioran

Postfazione di Piercarlo Necchi



La scuola di Pitagora editrice



Gentile, Leopardi, Sciascia, Cioran

Autore: **Antonio Carulli**

Postfazione di **Piercarlo Necchi**

ISBN **978-88-6542-826-9**

Pagine: **192**

Anno: **2022**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: **Biblioteca di studi umanistici, 39**

Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 18,00 €

Prezzo con sconto 17,10 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 17,10 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 17,10 €

Sconto -0,90 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Manlio Sgalambro fu dentro quel tramonto della cultura siciliana di cui parlò Giovanni Gentile? Fu materialista e irreligioso come voleva Sciascia fossero i siciliani o ateo come – a torto – ancora si ritiene e non piuttosto empio come si definiva? E il suo teologo irregolare è l'erede dell'inquisitore ucciso di quello? V'è un illuminismo in Sgalambro? Lo stratonismo di Leopardi agisce ancora su di lui?

A queste ed altre domande – decisive per l'esatta collocazione critica del filosofo di Lentini – non teme di rispondere Carulli, nell'ennesimo capitolo della lunga e difficile ricostruzione critica della figura del pensatore siciliano.

Conclude il volume un'ulteriore riflessione sul senso della sua attività di "paroliere": che le visioni di Sgalambro e Battiato furono giustapposte, nient'affatto fuse, contrariamente a quanto si è continuato a leggere con la morte del musicista di Riposto.

Acclusa al volume, la postfazione di Piercarlo Necchi lumeggia il rapporto tra Sgalambro e l'illuminismo radicale, materialista e ateo, del barone d'Holbach.

Antonio Carulli (Bari, 1983), filosofo e saggista. Ha già dedicato a Sgalambro tre volumi (La scuola di Pitagora, il Melangolo, Mimesis).

Ha all'attivo altri quattro volumi volti alla delineazione della verità filosofica di enti impossibili a distruggersi definitivamente, nella permanenza di un minimo, di una "reliquia" – asintoticamente irriducibile al nulla – di essi dopo la morte.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.