

Spes contra spem (Open Access)



Gustavo Giovannoni e Gino Chierici tra Liturgismo e Conservatorismo colto. Teorie, storiografia, metodologie, interventi.

Autore: **Saverio Carillo**

Prefazione di **Giuseppe Fiengo**

ISBN **978-88-6542-878-8**

Pagine: **170**

Anno: **2022**

Formato: **23 x 21,5 cm**

Collana: **La città come con-testo, 2**

Supporto: **file PDF (36 Mb)**

[Scarica il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Occasionato da esigenze didattiche, il volume propone una prospettiva inedita di alcuni contributi di restauro di Gustavo Giovannoni e Gino Chierici, relativi ad architetture religiose. Contribuisce, inoltre, a collocare simili interventi nel variegato ed internazionale dibattito suscitato dal Movimento Liturgico di inizio secolo e nella più meditata riflessione, squisitamente italiana, del Conservatorismo colto, ossia di quel movimento di resistenza alle innovazioni in materia di arte sacra novecentesca.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.