

Storie, letture e racconti tra pagine e rete (Open Access)



Narrazioni digitali ed intrecci pedagogici

Saggi di **Maria Luisa Albano, Stefania Carioli, Alessandra Mazzini, Alessia Sorgente**

ISBN **978-88-31925-73-0**

Pagine: **112**

Anno: **2021**

Formato: **16 x 24 cm**

Collana: **La libreria di Stardi, 8**

Supporto: **file PDF (9.9 Mb)**

[Scarica gratuitamente il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Edizioni Sinestesie](#)

Descrizione

I quattro saggi, contenuti nel presente volume, delineano con lucidità la progressiva trasformazione delle narrazioni nella società digitale e l'essenziale ruolo che esse occupano nello sviluppo di competenze per la vita democratica.

Le storie, infatti, sono una componente fondamentale dell'esistenza umana, e si rivelano dispositivi pedagogici che formano, di racconto in racconto, l'identità delle nuove generazioni. Racconti e narrazioni d'ogni sorta costruiscono un vissuto esperienziale immagini concrete e al contempo, lasciando un'impronta visibile nell'essenza del soggetto e costruendo tessuti socio-culturali che vanno configurandosi quali chiavi di volta per superare pregiudizi e ridisegnare una visione più inclusiva della società. La pervasività dei media e l'avanzata dell'era digitale, come sappiamo, stanno portando a cambiamenti sconvolgenti, che compromettono anche le modalità di lettura, ormai non più ancorate solo al cartaceo, ma sempre più *digital oriented*, in grado di generare nuove connessioni sinaptiche ma, allo stesso tempo, origine di un invecchiamento di altre funzioni cerebrali che indebolisce progressivamente la sopravvivenza delle abilità di lettura profonda.

La sfida, allora, è quella di affidarsi alle narrazioni, compagne inseparabili di ogni stagione dell'uomo, terre di confine tra reale e virtuale, per educare il soggetto affinché possa crescere come cittadino attivo, partecipe del futuro democratico della società, attraverso un consapevole e maturo utilizzo dei media.

Maria Luisa Albano è dottore di ricerca in Politiche e Diritto della Regione Euromediterranea e componente del gruppo di ricerca del Dipartimento di Scienze Umane, Filosofiche e della Formazione dell'Università degli Studi di Salerno. Si occupa di progetti didattici sull'intercultura.

Stefania Carioli è dottoressa di ricerca in Scienze della formazione, professoressa a contratto, insegnante. Rivolge i suoi interessi di ricerca ai temi riguardanti la Letteratura per l'infanzia e la Pedagogia della lettura, con particolare riferimento ai modelli di reciproca contaminazione tra il mondo dei libri stampati e quello dei media elettronici e digitali, sullo sfondo del contesto storico, culturale e tecnologico che va principalmente dalla seconda metà del Novecento fino all'attualità.

Alessandra Mazzini è ricercatore (RtdA) in Storia della pedagogia presso il Dipartimento di scienze umane e sociali dell'Università degli Studi di Bergamo. Si occupa in modo particolare di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza.

Alessia Sorgente è dottoranda in Metodologia della ricerca educativa presso il Dipartimento di Scienze Politiche e della Comunicazione dell'Università degli Studi di Salerno. In particolare, studia le intersezioni pedagogiche tra letteratura, musica e infanzia.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.